

Por Favor
19 mayo. año 2. número 46
35 ptas.
1945-1975
HITLER:
LA
BELLA
Y LA
BESTIA
Outumuro



Por Favor

AÑO 2 NUMERO 46 - 19 DE MAYO 1975

Me vuelve loco que exista rechazo a los exiliados Vietnamitas.

A lo loco
A lo loco

Letra – Gerald Ford
Música – Maestro Pardillo

Diálogos imposibles

por Antonio Alvarez-Solís

Sobre todo, seguridad

Parece mentira que nadie hubiera dado con la solución hasta el momento. En el debate nacional sobre la pena de muerte el P. Martín Torrent, excapellán jefe de las prisiones españolas, ha dicho la frase exacta que sitúa el problema en sus justos términos.

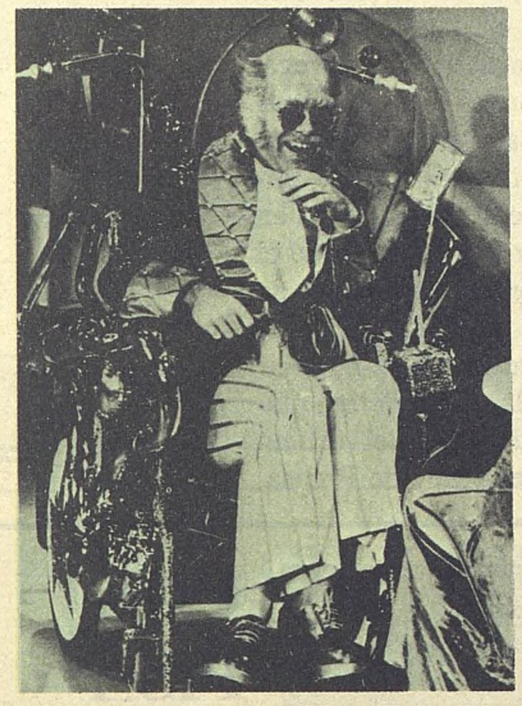
Esta frase ha dicho el P. Martín Torrent: «Nadie es más dichoso que el hombre condenado a muerte, ya que él es el único que sabe exactamente cuándo ha de morir, lo que le proporciona la mejor oportunidad de poner en paz su alma antes de entregarla».

Perfecto. Nada más tranquilizante que liberarse de la angustia y de la duda ante lo desconocido. Porque la duda, mata. Porque también mata la angustia. En consecuencia si uno se muere ya de otra cosa es obvio que no puede fallecer ni de angustia ni de duda.

–Yo prefiero dudar en este caso.

–Usted es un miserable, seguramente con un alma pútrida.

Quizás, esto sí es verdad, se le haya ido un poco la mano al P. Martín Torrent cuando habla de la dicha del condenado a muerte. Uno duda que el condenado a muerte llegue a sentirse dichoso con la seguridad de lo que le espera. Todo lo más cabe



Este condenado a muerte espera alborozado el momento de su ejecución.

imaginar que estará solamente alborozado, pero no dichoso.

–Ayer me condenaron a muerte, madre, y me he comprado un purito para celebrarlo.

Es decir, se llega hasta el purito ante la noticia, pero no cabe deducir una dicha total suscitada por la seguridad del tránsito. El hombre aún no ha logrado esas cotas de civilización metafísica.

–Pero eso de poner el alma en paz antes de entregarla no me negará que es una idea sensacional.

Tampoco ha de extremarse el sentido del orden y mucho menos el alcance de la paz. Uno se estremece cada vez que le dicen, sobre todo en el país, que le van a garantizar la paz. «Otra vez, no», piensa uno con estremecimiento.

La teoría del P. Martín Torrent resulta además peligrosa porque puede suscitar analogías como las siguientes:

–Mejor suspendido en los exámenes que amenazado de suspenso ante ellos.

–Mejor hambriento que con la posibilidad de pasar hambre.

–Mejor parado que con la incertidumbre del paro.

–Mejor casto que con el peligro del fiasco sexual.

–Mejor canalla que con el riesgo de la perversión.

–Mejor canceroso que con el peligro de la enfermedad.

Es decir, hay que lograr la seguridad a toda costa. Una vez lograda la seguridad sólo hace falta poner en paz el alma y, ¡hala!, a otra cosa.

Se conoce que el P. Martín Torrent ya ha sido muerto alguna vez. Nada como la experiencia.



CUESTION DE RITMOS

El secretísimo, casi diríase que misterioso ritmo que guía las decisiones de los gobiernos concentró en un Consejo de Ministros un rosario de decisiones aplazadas que más parecen traca valenciana, algo escasas de pólvora, pero con pólvora al fin y al cabo: reconsideración del trato económico dado a los mutilados del ejército republicano, regulación del derecho de huelga, legitimización de la enseñanza de las recalificadas lenguas «nativas», parche «Sor Virginia» sobre los riñones de la Universidad de Valladolid. No faltará quien atribuya todas estas medidas a un deseo de compensar sicológicamente el efecto causado por otros grandes acontecimientos. Hablando de compensaciones, el Excelentísimo Sr. Ministro de Información y Turismo compensó sobradamente el posible efecto causado por las medidas liberalizadoras, al emplear uno de los tonos más duros que se le recuerdan en contra otra vez de esas publicaciones que confunden la navegación fluvial con la transoceánica. Pero no hay que desesperar. Si se ha tardado treinta y seis años en afrontar con naturalidad el tema de los mutilados de guerra republicanos, casi nos atreveríamos a decir que en la mitad de ese plazo se derogará el artículo 2.° de la Ley de Prensa.

LA HUELGA LEGALIZADA



SE CONCEDE UN PREMIO DE NATALIDAD A UN MATRIMONIO CON 15 HIJOS

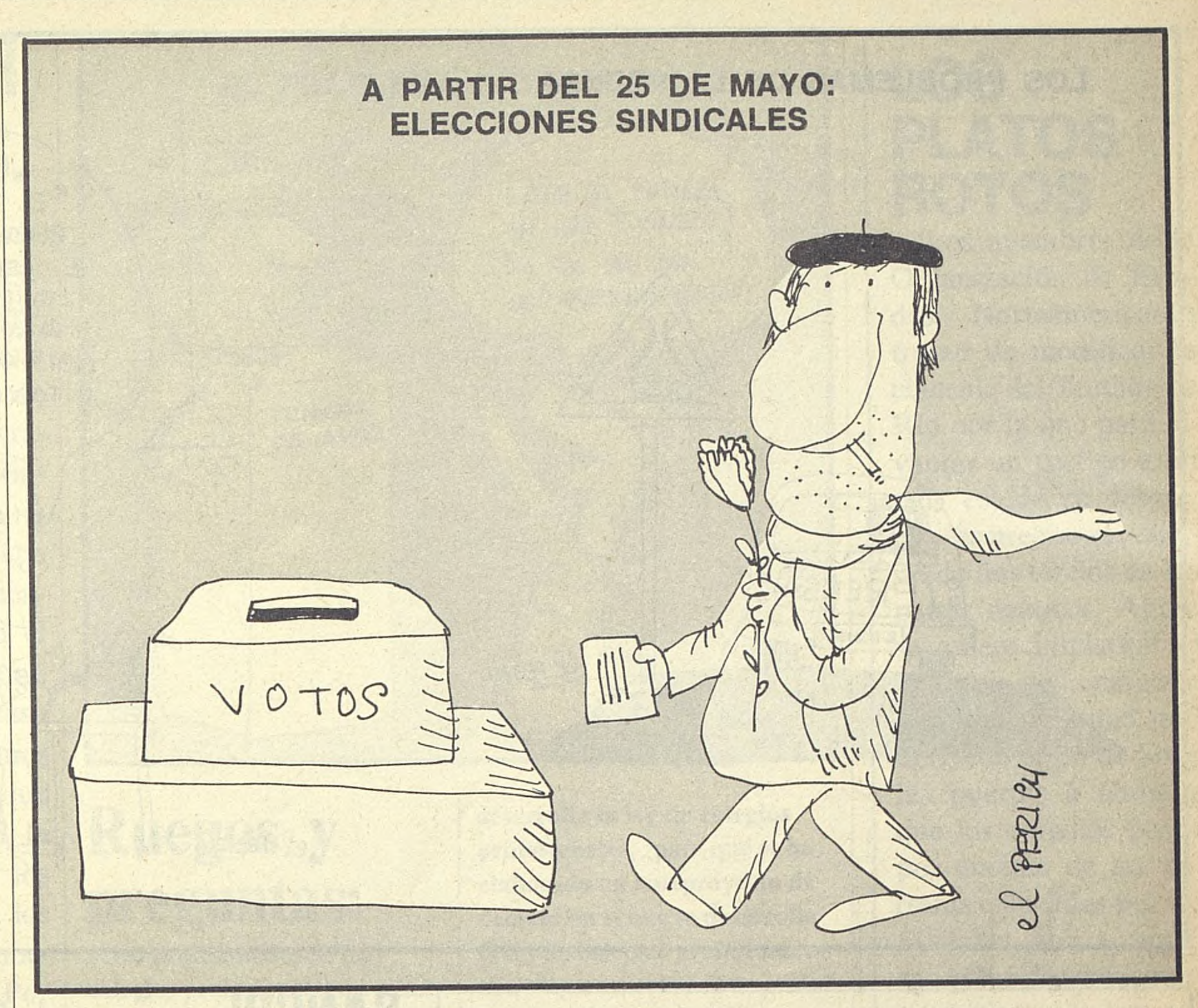
¡CLARO, TANTO LIBERALISMO, EL MAL QUE HACE!... ¡PENSAR QUE POCO TIEMPO ATRÁS LOS PREMIOS DE NATALIDAD SE DABAN A GENTE CON 20 HIJOS!
¡SE PIERDEN LOS VALORES TRADICIONALES!
¡Y ESO A PESAR DE DEJARLES VER ALGUNA TETA EN EL CINE!
el Perich

UDE PISA FUERTE

Los pasos que hasta ahora ha dado UDE han sido los más sonados de todo el asociacionismo español. Se nota que esta asociación va en serio, a pesar de que no cuenta con el apoyo inicial de la derecha democrática homologada y sigue siendo una incógnita el apoyo que merecerá por parte de la Iglesia Católica. Es posible que esta santa y a la vez docta institución quede a la espectativa y decida en el momento más adecuado. Como se recordará, la Iglesia Católica resuelve sus espectativas con muchas pausas y pocas prisas y no puede decirse que sea mala táctica. ¿Silva Muñoz? ¿Gil Robles? ¿Ruiz Giménez? Lástima que la nomenclatura de las asociaciones españolas sea tan complicada. En Italia, por ejemplo, desde el púlpito se puede recomendar: «Votad a un partido que sea cristiano y demócrata.» En España la cosa se complicaría algo. Por ejemplo: «Votad una asociación que os una, que sea española y democrática.» ¿Qué tal?

INDOCHINA PUNTO FINAL

La ficción del gobierno laosiano ha durado lo que ha durado la guerra de Vietnam y Camboya o Kampuchea. La posición de fuerza del príncipe Suvanafong, jefe del Pathet Laos quedó ya establecida en la década de los cincuenta y si no dio paso a una absoluta toma del poder se debió a un propósito calculado de no incitar a los norteamericanos a abrir un nuevo frente en Laos. Washington lo intentó y vio tan mal parada la situación que dio marcha atrás y se prestó al juego de la neutralización interna y externa del país traducida en un gobierno de coalición entre los seguidores de Suvanafong (nacional-comunistas) y los seguidores de su primo Suvanafuma (pro-occidentales). La caída de Saigón ha tenido la aplazada secuela del término del gobierno de política ficción de Laos. Las tres nacionalidades indochinas alcanzan casi al mismo tiempo la definitiva independencia nacional y una común alineación socialista que va a dar su juego en una zona donde las posiciones defendidas por Estados Unidos siguen siendo muy sólidas en Malasia, Indonesia, Filipinas y, hoy por hoy, Tahilandia.



GIL ROBLES SE SUCEDE A SI MISMO

Los doscientos veinte años impuestos a Vilá Reyes plantean un grave problema al condenado y al abogado defensor. Por mucha voluntad que ponga Vilá Reyes es difícil que consiga cumplirlos y por mucho cuidado que tenga el señor Gil Robles también es difícil que viva para ver salir de la cárcel a Vilá Reyes en el año 2199. Ahora bien, por la naturaleza de las condenas y con el tiempo de cárcel cumplido, el indulto que ha habido y el que puede haber, es posible que Vilá Reyes no pase en la cárcel más que dos o tres años. Eso sin contar que aún falta el veredicto final del Supremo y que no hay que descartar la posibilidad de un indulto personal. Gil Robles, sin embargo, teme no vivir para seguir agitando el caso Matesa ante las barbas de quien hay que agitarlo y ya ha comunicado a la prensa que está aleccionando a sus hijos para que estén en condiciones de hacerse cargo del «proceso del siglo».

LOS PROBLEMAS DE LA PRENSA



TEMIBLE

Tanto Gerald Ford como Henrry Kissinger han dicho en líneas o entre líneas que el cese del conflicto vietnamita les deja las manos libres para aplicar sus cinco sentidos sobre los restantes conflictos del mundo. Desde esta tribuna y conscientes de las graves responsabilidades que tenemos como orientadores de la opinión pública, recomendamos serenidad ante la adversidad que sin duda alguna se nos avecina. Es cierto que desde 1945 los norteamericanos han conseguido complicar las cosas que ya eran de por sí complicadas, con el agravante de que no han solucionado ni una. Ahora bien, francamente, están las cosas tan complicadas, tanto, que dudamos que ni siquiera los norteamericanos consigan complicarlas aún más. No hay pues que desesperar. Está comprobado que los norteamericanos aprietan, incluso ahogan, pero no volatilizan.

SANGRE EN EL NORTE

Hay serias dudas sobre si lo que está ocurriendo en el País Vasco es una argentinización o una irlandización. Mientras los expertos se ponen de acuerdo, TVE no para de retransmitir acontecimientos vascos folklórico-deportivos: campeonato de España de pelota a mano o Vuelta Ciclista a España. Mientras, prosigue implacable la acción contra la ETA bajo el estado de excepción, la ETA ha cometido dos nuevos atentados mortales, una extrema derecha subterránea ha empezado a ametrallar o dinamitar propiedades de familiares de la ETA y a agredir a un abogado de los separatistas vascos. Consultado el señor Sánchez Covisa, cabeza supuesta de los llamados Guerrilleros de Cristo Rey, ha respondido que ni afirma ni niega. Hábil respuesta porque nunca podrá decirse de Sánchez Covisa que «...quien calla otorga». El señor Sánchez Covisa ni se calla, ni no se calla, ni otorga, ni no otorga.

POR FAVOR A 35 PTAS.

Como «Por Favor» es la revista más original de España y la quinta de Alemania, se destapó la semana pasada con un aumento de precio traicionero, contradictor de su sostenido principio de «...quien avisa no es traidor». Pero nos daba tal pereza mental argumentar una subida más en el país de las subidas que uno por el otro se quedó la casa sin barrer. En fin. Hemos subido la revista porque nos han subido el papel, la impresión, el caviar, los cruceros por el Caribe, los coctails Molotov, las ametralladoras, etc., etc. Por otra parte seguimos sin recibir ni un duro del oro de Moscú a pesar de las promesas iniciales y de las fidelidades ampliamente demostradas. Como por otra parte seguimos llevando a cuestas la resaca de la suspensión por cuatro meses, unida a repetidos achaques de secuestros, en fin, señoras y señores, no nos discutan el duro de subida que no estamos para disgustos. La revista cada día es más buena y Vds. cada día más pobres. ¿Qué le importa tener un duro menos, roñoso?

Comité Central de Por Favor fracción descafeinada



Ruegos y preguntas:

Si los profesionales de los colegios profesionales no están de acuerdo con el anteproyecto de decreto en el que se desarrolla la ley de colegios profesionales, ¿para qué se ha elaborado un anteproyecto de decreto en el que se desarrolla la ley de colegios profesionales con el que no están de acuerdo los profesionales de los colegios de profesionales?



LOS PLATOS ROTOS

Los miembros de la Organización de Estados Norteamericanos tratan de modificar la cláusula del Tratado de Río por la que para levantar un castigo a un país «caído en desgracia» es preciso el acuerdo de dos tercios de los países oeáticos. Ahora se quiere implantar el principio de la mayoría absoluta, la mitad más uno, con el fin de abrir las puertas a Cuba y que los cubanos pasen por encima de las barreras colocadas por los Pinochet and Company. ¿Qué dicen los norteamericanos? Aparentemente le hacen ascos a la cosa, pero en el fondo no la ven mal porque les tranquilizaría sobremanera que otros arreglaran los platos que ellos rompieron. Hasta que no se demuestre lo contrario, Latinoamérica sigue siendo un coto cerrado USA al que la URSS ha renunciado en algún pactillo de esos, y el lunar cubano o la peca peruana son perfectamente digeribles.

TEXTOS:
Manolo V el Empecinado.
DIBUJOS:
Jaime Perich.

















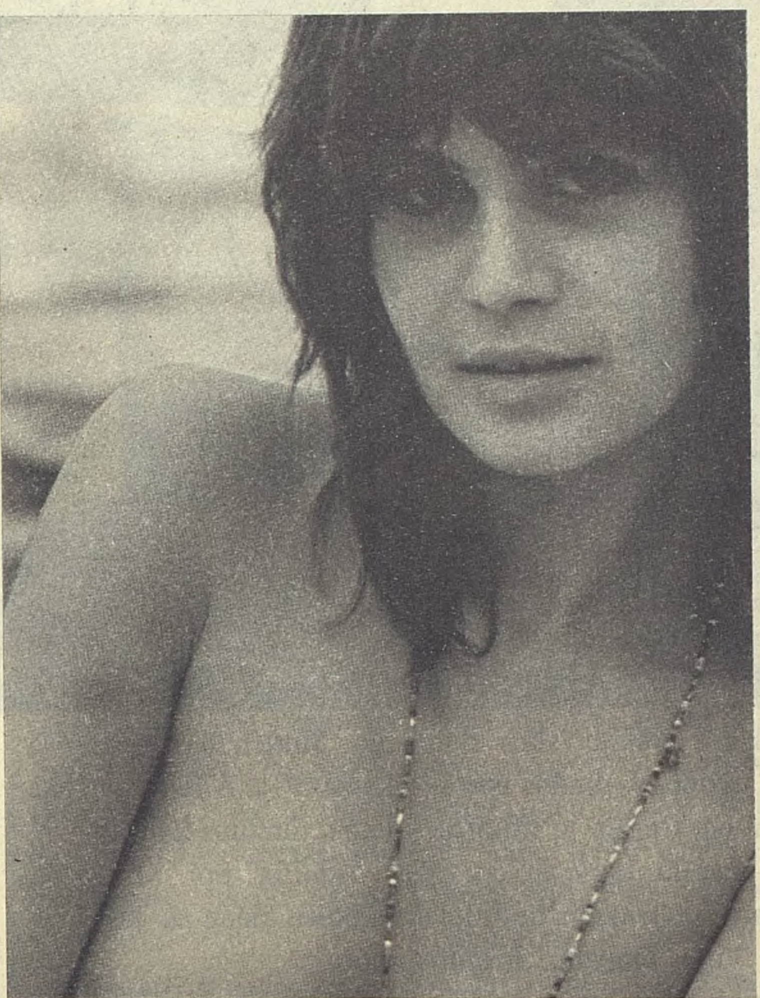


(DIBUJOS: VALLES)



María Schneider

Esta muchacha oscura y tibia, de sombríos ojos y derrengadas formas, da una sensación de suciedad muy peculiar. Es bonita en el sentido más doméstico del término, dulce y al mismo tiempo como marranita. Hay una moderada desfachatez en la boca morena y grande, en la nariz airosa y en los enmarañados cabellos, espesos y seguramente algo grasientos, de una sexualidad lacia y vagabunda. Flotan en esta carita banal ciertas sombras deliciosamente depravadas, el color ala de mosca de ciertos mendigos, la pana gastada y el cuero mohoso, el estigma del abandono. Los sueños que se asoman a los grandes ojos castaños, hermosos bajo las densas cejas, no son ya los sueños de la juventud que tradicionalmente se relacionaban con el éxito o la felicidad, ni siquiera parecen tener mucho que ver con la idea común que se refiere al amor, el erotismo o la amistad. Sin embargo, no están desprovistos de cierta aureola romántica. El cuerpo sugiere un olor que podría ser importante. Se trata de un cuerpo como antiguo, no muy armonioso, blando, provisto de una desdeñosa articulación, forrado con una piel igualmente antigua, y que hace pensar en un olor intenso y primario, animal. Tal vez vegetal. Por cierto que también podría oler a algas marinas, o a pólvora quemada, o a heno seco, o a fogatas infantiles en un descampado. Su atractivo tiene indudable mérito: diríase que, para manifestarse, ha de vencer no pocas dificultades. Su desnudez no es convencional, no está ahí para proponer nada, no es vivida ni sentida. Es la simple, elegante y real desnudez de los animales.

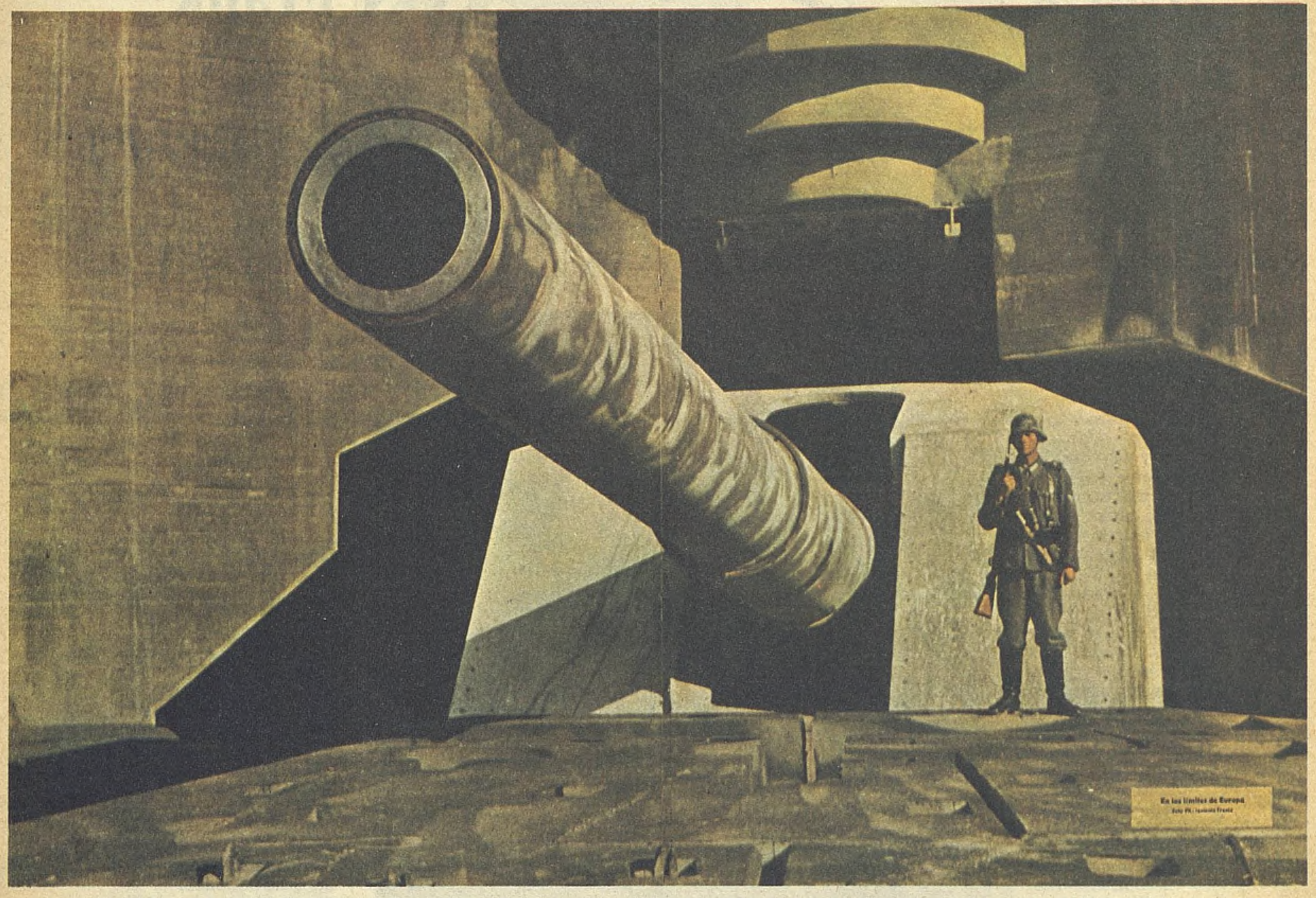




Frank Sinatra

Cuando era un jovencito de escasa mandíbula y cuello espigado, su abultada nuez que subía y bajaba nos sugería la idea de sed. Siempre pareció tener la lengua seca, y aún hoy, por alguna razón extraña, sus canciones dan sed. Señor de escasa estatura, cabeza más bien pequeña, un tanto cargado de hombros, cara abotargada y flexible, restregada por una dudosa nocturnidad, una larga vigilia con insomnio, poker, alcohol, amigos de cara marcada y sombrero en la nuca, humo de cigarrillos y unas caderas forradas de lamé esperando dormidas en un diván. Su cara parece tener —aunque no es así— un tajo causado por una navaja. Aun vestido con la más impecable pulcritud, podría llevar ases escondidos en la manga. Sabe sostener una copa y mirar por encima del hombro con indudable encanto, con esa mezcla de simpatía y de impertinente suficiencia de los hombres pequeños rodeados de altos guardaespaldas. Toda su enorme autoridad radica en la eminente boca de bebedor: dúctil, elocuente, singular boca que sugiere siempre la proximidad de un largo trago o la sentimental inminencia de una canción ronca, susurrada. Pero lo más notable de esta figura es lo que no se ve. La voz. Es una extraordinaria voz pastosa, cálida, visceral y larga. Una voz que a través de los años ha ido acumulando terciopelo y musgo, sueño y tinieblas, oscuras humedades, como el lecho de un viejo río por el que han pasado muchas aguas. Todavía hoy, cuando se le oye cantar *Ol'man river*, uno no puede dejar de evocar un furioso olor a brillantina en el pelo y cierto juvenil paseo nocturno, solitario y moderadamente alcohólico, con las solapas de la gabardina subidas y silbando una canción, convocando un mañana heroico y musical, confiando en cierta promesa loca de la vida. Viejo Sinatra, entrañable embustero.

TREINTA AÑOS Y UN DIA



Han pasado treinta años desde que Adolfo nos dejara y sin embargo parece como si su vacío fuera al mismo tiempo su presencia. Está sin estar. Cada vez que se desequilibra una balanza de pagos, que aumenta el índice de parados, que sube el porcentaje electoral de la izquierda legal, basta mirar a ese entrañable rincón de la Historia por el que se fue para verle allí estudiando la situación, con sus grandes ojos negros tratando de comunicarnos lo que debemos hacer.

Hace treinta años que los ejércitos aliados entraron en Berlín y trataron de que la Historia continuara sin la ayuda de Adolfo. Vano empeño. Pronto descubrirían que Adolfo era necesario, como esos perros que ladran desde el otro lado de la tapia y disuaden al merodeador para que no se atreva a cruzarla. Los feroces cancerberos no suelen ser del pleno gusto del amo. Son un mal necesario para defender la propiedad.

–No se atreva Vd. a quitarme ni una flor de glicinio. Sintiéndolo mucho le lanzaría a Adolfo y tiene unos colmillos feroces.

Adolfo, por su parte, también tiene su justificación.

–No es que yo esté más al lado del dueño de la finca que del que está fuera, pero el orden es previo a la justicia y una vez consiga hacerme indispensable para conservar el orden, estaré en condiciones de exigirle a mi amo un mejor trato para los que están al otro lado de la tapia.

Pobre Adolfo. Pobre perro.

Nada hay tan triste como un perro que se engaña a sí mismo. En vano hemos tratado de contarle a Adolfo que cuando desapareció en 1945 bastaron tres años para que los dueños de la finca recuperaran el pleno uso de sus propiedades, sin otra coartada histórica que echarle las culpas al perro.

–Lo pusimos para que vigilara el parque y se le subieron los humos a la cabeza.

Treinta años después los amos siguen siendo los amos y los perros siguen

siendo los perros. Curiosamente continúa autoengañándose con las mismas esperanzas. Siguen prometiendo mantener a raya a los que entran por la derecha y por la izquierda, pero a la derecha sólo ladran y en cambio a la izquierda muerden. ¿Y cómo no va a ser así si cada mañana es el amo quien les llena el plato de un rico guiso de arroz hervido con carne picada? ¿Quién les vacuna contra la rabia histórica? ¿Quién les quita las pulgas? El instinto es lo último que se pierde y Adolfo y los suyos sienten profundas tendencias afectivas hacia la voz de su amo.

–Adolfo, Adolfo. Fíjate. La democracia cristiana italiana pierde terreno... ¡Busca, busca! ¡Muerde, muerde!

–Adolfo, Adolfo. Fíjate. El centro francés se hunde y es posible que la Unión de las Izquierdas llegue al poder en las próximas elecciones legislativas. ¡Busca, busca! ¡Muerde, muerde!

Adolfo eriza las orejas y el bigote, tensa los músculos y se lanza como una ballesta ciega contra el conjunto social dispuesto a morder y crear esa peligrosa sensación de que después de Fanfani... el diluvio. ¿Y quién no prefiere la continuidad de Fanfani frente a la proximidad del diluvio?

–Vds. hagan lo que quieran, porque a liberal no hay quien me gane. Pero



si se atreven a forzar demasiado las cosas tengo un perro sensible a las amenazas de cambio histórico y saldrá a morder a la desesperada. Si tiene confianza en que yo sigo siendo el señor, se calma. Pero en cuanto huele que pierdo terreno, muerde. Es triste, pero es así. ¿Qué le voy a hacer yo? Los dueños son los dueños y los perros son los perros.

–¡Guau! ¡Guau!

Ladra Adolfo con los ojos brillantes y sueña en ese momento en que los perros hayan conquistado la calle y puedan imponer su ley. Ese momento en que la revolución se desplace y un nuevo orden ponga bozal en la boca de los amos y gas de cámara de gas en la boca de los merodeadores.

–Pero Vd., señor, ¿no teme que los perros ganen demasiadas atribuciones y terminen por agredirle incluso a Vd?

–Un perro es una solución de emergencia. Si por desgracia se vuelve a repetir la experiencia del nazismo, nosotros haríamos igual que entonces. Dejarles hacer pero desde una cierta distancia. Como si pagáramos el teatro y en cambio renunciáramos al escenario. Nos basta con el palco a esperar que termine la farsa. No volveríamos a caer en el error de vestir a nuestros hijos con camisas pardas o negras.

La Historia enseña. Hubo generales ahorcados en Nuremberg. Dirigentes políticos. Incluso intelectuales del nazismo. Pero ni un solo financiero pagó con la horca el crédito y el dinero que prestó a la irresistible ascensión de Adolfo y sus muchachos. Pobre Adolfo. El que tanto hizo porque aumentara la plusvalía del empresariado alemán a costa de la pacificación y productividad de una clase obrera domesticada. El que tanto hizo para que Alemania llegara a fuentes de materias primas y a nuevos mercados indispensables para el desarrollo del capitalismo germano.

Y le negaron tres veces tres veces. Trescientas veces trescientas veces.

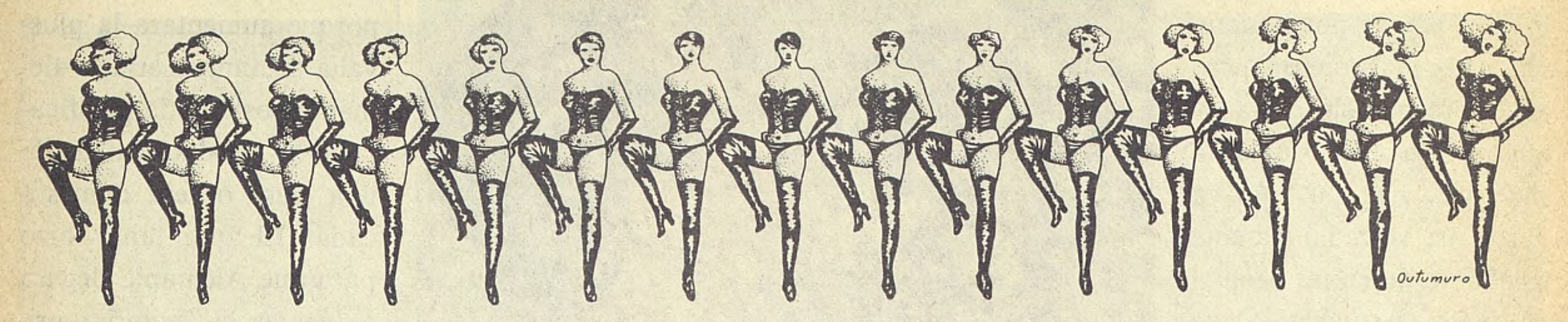
–Ahora no ocurrirá igual –nos dice Adolfo desde su fantasmal rincón de convidado de piedra–. Hemos aprendido la lección y no nos dejaremos instrumentalizar.

Treinta años después de que Hitler se convirtiera en un montoncito de cenizas embigotadas, sigue llamándonos la atención aquella frase del *Mein Kampf* «Un capitán de bandidos al frente de un puñado decidido de bandidos puede hacerse dueño de la ciudad.»

Iluso Adolfo. Mientras los perros pardos cancerberos marcaban el paso a cuatro patas por el asfalto, tras los cristales de alegres ventanales los dueños de la ciudad sonreían confiados en tan celosos guardianes del paraíso.

Pepe Goebbels

LA REENCARNACION DEL FÜHRER



Cuando todos creíamos que la hora final del fascismo estaba cerca, se producen una serie de hechos que vienen a disipar la definitiva confirmación de esta caída. A los recientes acontecimientos de los neofascistas italianos y al brote de esta retrógrada enfermedad en otros países, se une la noticia de que Hitler reencarna, es decir, toma cuerpo en una vedet berlinesa de varietés.

Ante tan sensacional acontecimiento, *Por Favor* no ha dudado en desplazar un enviado especial a la capital germana para que nos informe más ampliamente de los hechos:

Berlín, (8 Mayo). Cuando se cumplen exactamente treinta años de la caída del III Reich, la reencarnación del Führer en una ex-bailarina berlinesa acapara las primeras planas de todos los rotativos de este país. Después de abrirme paso entre la gran multitud de curiosos que rodean el Hotel Volkssturm, escenario de los hechos, logré llegar al vestíbulo de este pequeño cabaret de tercera o cuarta categoría, con objeto de conseguir una entrevista con la consabida dama. Me recibe la señora Halka Wuhetta, encargada de la recepción. Después de mostrarle mi identidad, me afirmó que leía todas las semanas nuestra revista y que le entusiasmaba lo de la ventana de la Maruja. En fin que le caí bien y me hizo pasar por una portezuela clandestina que daba acceso a un salón circular lleno de puertas recubiertas de espejos. Se detuvo ante una de ellas y tiró de una cinta de raso que hizo sonar una campanilla. La puerta se abrió lentamente dejando paso a una recámara tapizada en terciopelo azul-gaseoso.

Allí estaba la protagonista de los acontecimientos: Hadolphina Ghitller, postura agresiva, botas y escueto vestido de cuero negro. La señora Wuhetta le murmuró no sé qué al oído y abandonó la estancia por una puerta trasera.

—Toma asiento, querido, Helka me ha dicho que quieres hacerme una entrevista, bueno, pues adelante:

P. F. —¿Puede hacer una breve semblanza de su vida?

H. G. —Pues mira: procedo de una familia de origen modesto. Mi primera vocación fue la danza, pero aquello no daba para nada y decidí meterme en todo esto. Ahora adoro mi profesión y soy consciente de que cumplo una misión social.

P. F. —¿Son ciertos los rumores de que el Führer toma cuerpo en Vd?

H. G. —Ciertísimo, ciertísimo, hijo mío, y real como la vida misma.

P. F. —¿Cuándo comenzó a notar este extraño fenómeno?

H. G. —En primer lugar, con los tiempos que corren de posesiones diabólicas y exorcismos, este fenómeno de raro no tiene nada. Comencé a notar extrañas sensaciones hace aproximadamente un año, al principio las reencarnaciones eran mensuales pero ahora se repiten dos y tres veces por semana.

P. F. —¿Está Vd. alarmada?

H. G. —Pues no, que va, me lo paso bomba.

P. F. —¿Piensa recurrir a algún psiquiatra o exorcista?

H. G. —¡Por Dios! Exorcistas, ni que estuviese poseída por el demonio. Nada de eso, ni exorcistas ni psiquiatras. Como te he dicho, me lo paso bomba, ¿entiendes?, bomba.

P. F. —¿Cuáles son sus planes inmediatos?

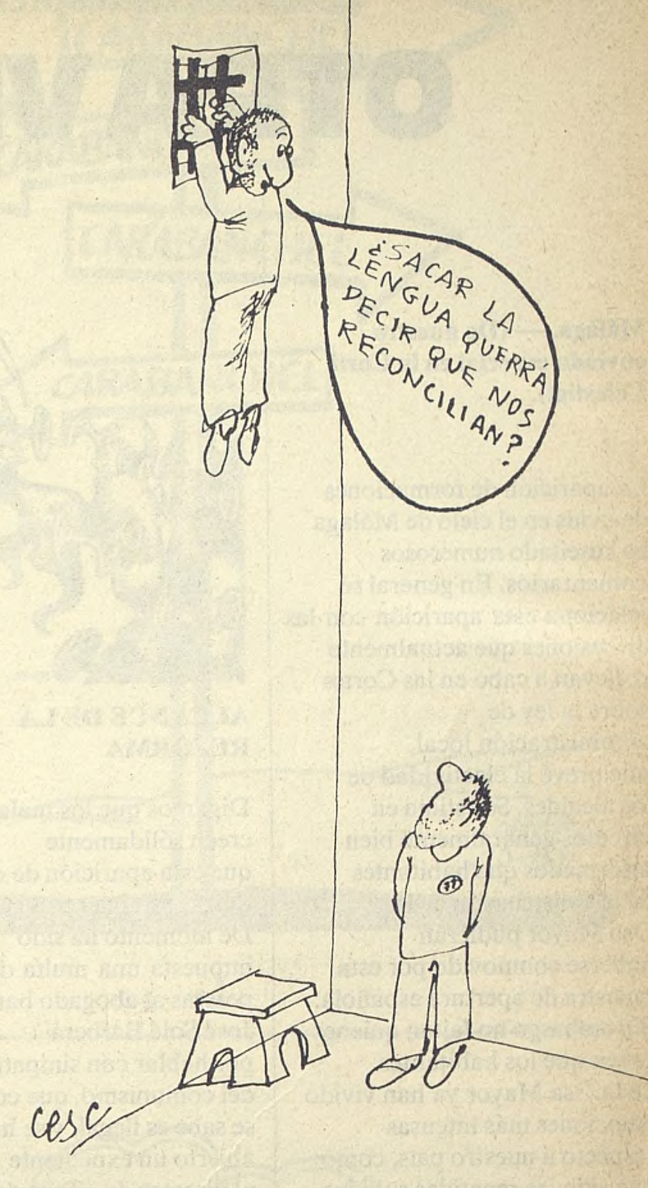
H. G. —Mira: mis planes inmediatos son, precisamente, «mis planes», es decir, seguir trabajando y terminar de escribir el libro de mis memorias que lleva por título: *Mi Segunda Lucha*. Después me tomaré unas vacaciones en España, donde tengo grandes amigos. Mientras Hadolphina pronunciaba estas últimas palabras su cabellera rubia se encogía y oscurecía pegándose gomosamente a la cabeza, los labios dejaban de ser sensuales y se coronaban con un diminuto y ridículo bigote, y el rostro se arrugaba como una máscara de plástico expuesta al calor de los rayos del sol. Inmediatamente comenzó a emitir unas extrañas y varoniles voces. Inundado por una angustia kafkiana salí corriendo de la habitación, cerrando la puerta con llave. Al instante apareció la señora Halka Wuhetta acompañada por un grupo de chicas, que mostraron un gran alivio al comprobar que la puerta de la recámara de la Srta. Ghitller estaba cerrada.

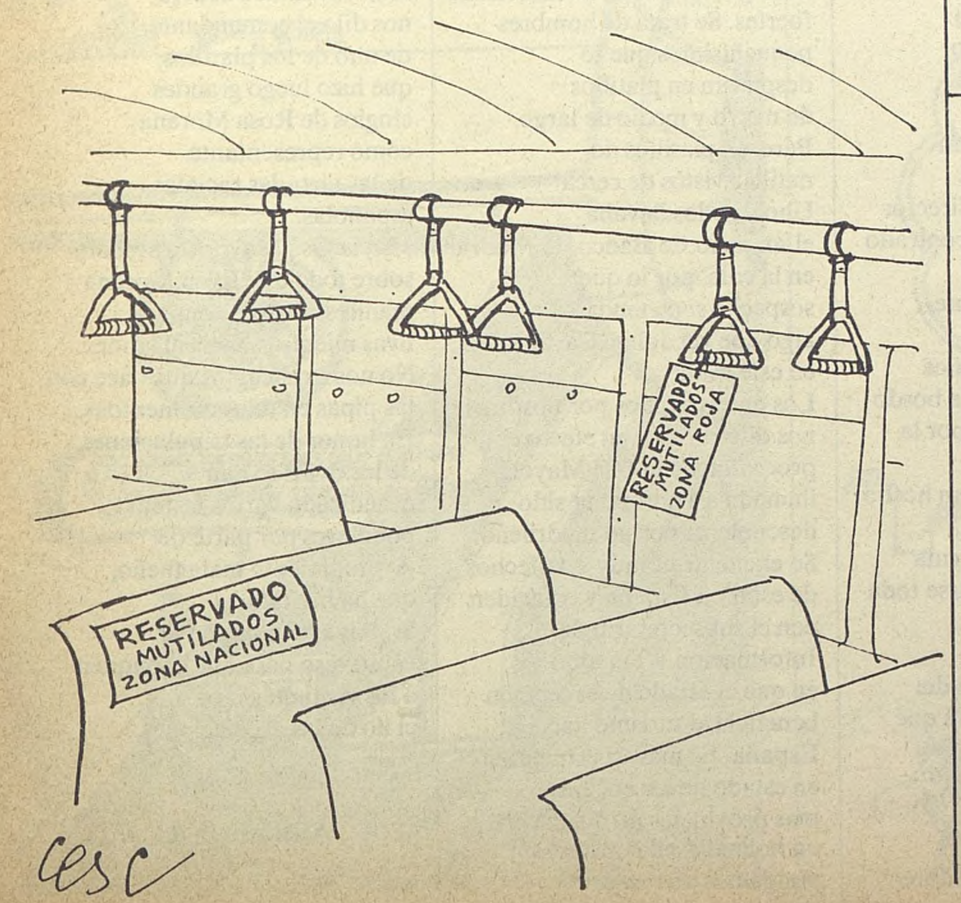
Fue entonces cuando me expusieron su honda preocupación por el estado de su compañera. Comunicándome que van a organizar una colecta, destinada a recaudar fondos, para recluir a Hadolphina en un centro de recuperación mental.

Deseando que estas sacrificadas mujeres, auténtico ejemplo de compañerismo, puedan llevar a buen término esta humanitaria labor, cierro mi crónica desde Berlín:

O reporteiro
OUTUMURO









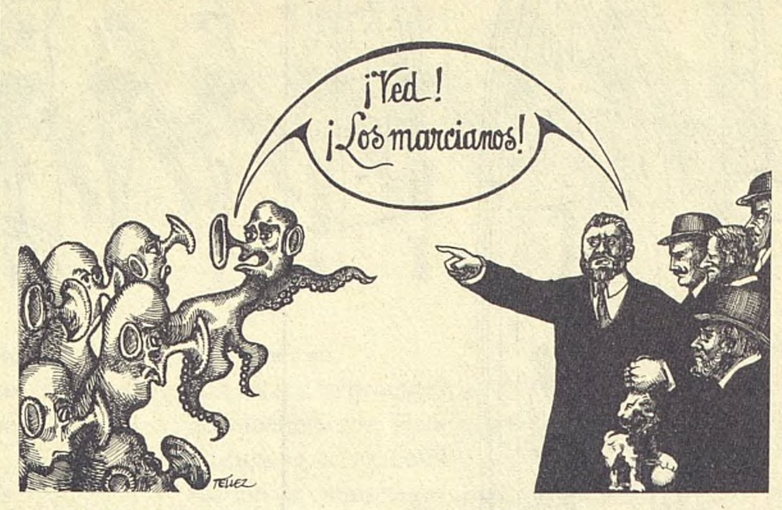
(DIBUJOS CESC)

La espléndida y áspera España

OTRA VEZ LOS OVNIS

Málaga. — (De nuestro enviado especial en la Corte Celestial).

La aparición de formaciones de ovnis en el cielo de Málaga ha suscitado numerosos comentarios. En general se relaciona esta aparición con las discusiones que actualmente se llevan a cabo en las Cortes sobre la ley de administración local, que prevé la electividad de los alcaldes. Se estima en círculos generalmente bien informados que habitantes de la constelación de la Osa Mayor pudieran haberse conmovido por esta muestra de apertura española. Sin embargo no faltan quienes creen que los habitantes de la Osa Mayor ya han vivido emociones más intensas respecto a nuestro país, como han sido las repetidas subidas del salario mínimo, que ha logrado la maravilla de dejarlo cada vez más mínimo pese a tales aumentos. Se recuerda al respecto que los retoques de este salario tan curioso han coincidido casi siempre con la aparición de artefactos voladores extraterrestres, sospechándose que la más reciente decisión del Gobierno en este orden atrajo naves de Andrómeda. La seguridad en este punto viene de que durante quince días hicieron su aparición en Fuengirola hombres de gran corpulencia que hablaban una lengua intraducible. Cabe en lo posible que se tratara de danés, idioma muy dificultoso al llevar las consonantes dos puntitos o diéresis encima, lo que hace que las jotas suenen a cosa buena.



ALCANCE DE LA REFORMA

Digamos que los malagueños creen sólidamente que esta aparición de ovnis quizás atraiga otros sucesos. De momento ha sido impuesta una multa de cien mil pesetas al abogado barcelonés José Solé Barberá por hablar con simpatía del comunismo, que como se sabe es ilegal, y se ha abierto un expediente al director de «Triunfo» por un artículo titulado: «¿Estamos preparados para el cambio?» Los malagueños señalan que también son ganas de preguntar y que el director de «Triunfo» se ha encontrado con la única respuesta posible a su impertinente interrogación. Digamos que si los oseños que ahora han llegado a bordo de sus platillos vienen por la reforma de la ley de administración local han hecho un viaje bastante inútil, ya que tampoco la reforma da de sí como para tirarse toda esa serie de kilómetros. De momento el alcalde de Madrid queda fuera del ámbito electivo y se verá qué pasa con los demás. Una cosa es la evolución y otra el cambiarlo todo en cuatro días. La evolución necesita, sobre todo tiempo. «Un cambio generacional», ha dicho Gaby Cisneros, si no recordamos mal.

DIALOGO CON UN TRIPULANTE

Redactores de «Por Favor» han logrado establecer contacto con los tripulantes de los platillos que han sobrevolado Málaga a la busca de emociones fuertes. Se trata de hombres pequeñísimos que se desplazan en platillos de metro y medio de largo. Parecen platillos de natillas vistos de cerca. Uno de ellos llevaba el anuncio de Banco de Madrid en la cola, por lo que se sospecha si no tendrá algo que ver Jaime Castell en este asunto. Los entrevistados por nosotros nos dijeron que, en efecto, procedían de la Osa Mayor, llamada así por haber sido descubierta por un madrileño. Se encuentran muy satisfechos de estar en España y coinciden con el subsecretario de Información y Turismo en que el estado de excepción beneficia al turismo hacia España. Es más, si estuviesen en estado de excepción más provincias no quedaría un holandés en Amsterdam, pongamos por caso.

PRIMERAS IMPRESIONES

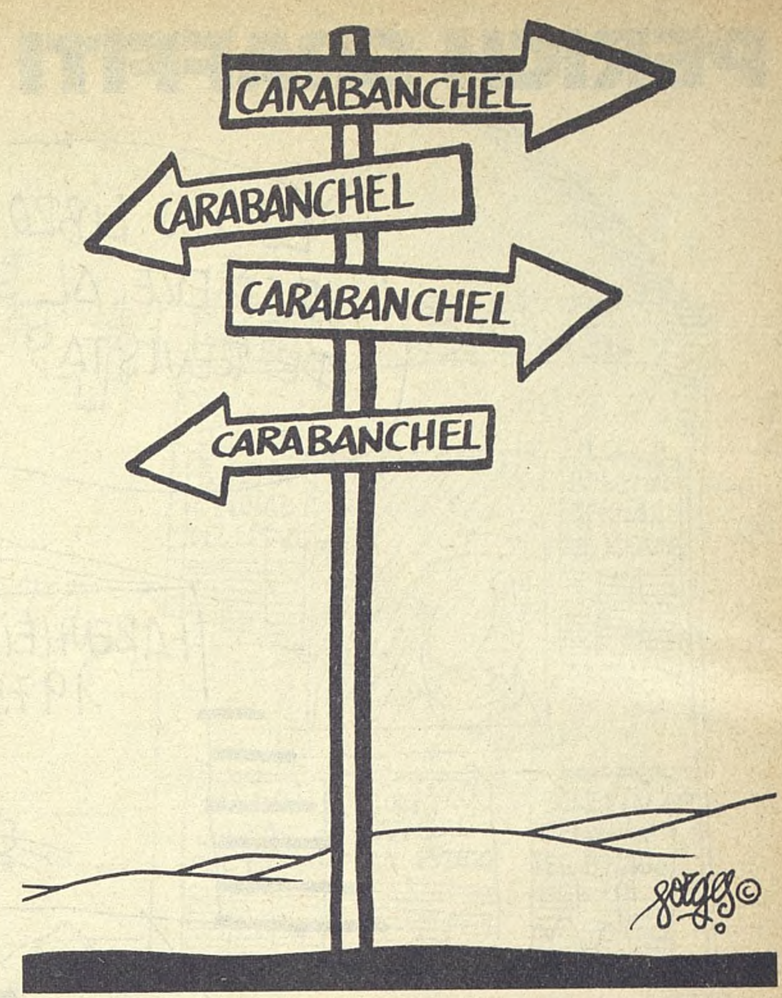
Preguntados por sus impresiones generales acerca del país nos dijeron que lo de Portugal había sido espléndido, aunque les preocupaba la postura de los militares. «En la Osa Mayor —subrayaron— los militares también firmaron un pacto para gobernar durante cinco años y llevan seis mil años luz en el poder. Claro que lo de Portugal puede ser distinto». Respecto al Código Alimentario expresaron un profundo escepticismo y se negaron a mayores concreciones ya que en Madrid se acepta la presencia de los platillos siempre que no se inmiscuyan en la política interna del país. «Nosotros aplicamos la doctrina Estrada», nos dijo el comandante de uno de los platillos, que hizo luego grandes elogios de Rosa Morena como representante de las virtudes raciales españolas. «En la Osa Mayor sorprendió sobre todo que Rosa Morena manifestase que comía uvas mientras hacía el amor. No nos explicamos qué hace con las pipas en tales momentos». En honor de las tripulaciones de los ovnis se han organizado varios festejos populares por parte del Ayuntamiento malagueño, que ha invitado al Sr. Silva Muñoz y al Sr. Cantarero para que expliquen a los visitantes el lío de las asociaciones.

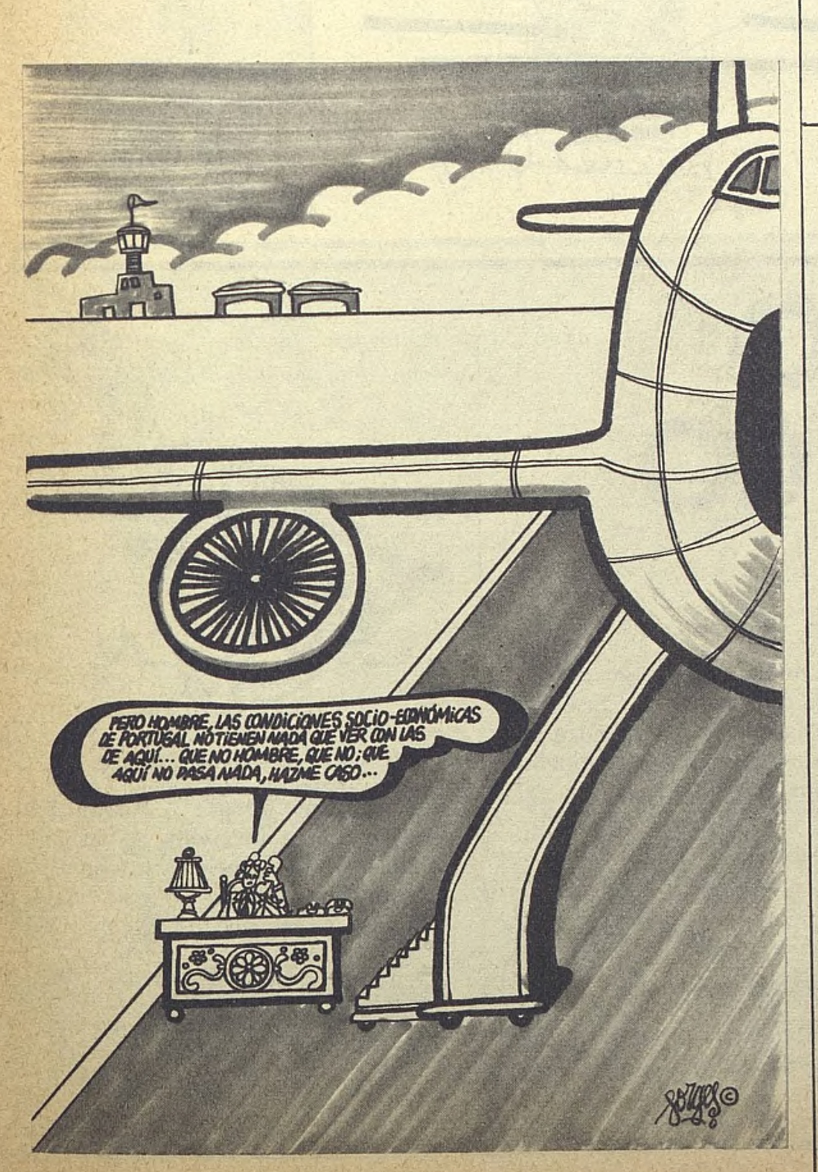
Antonio FALACI

AQUI NO PASA NADA

por Forges

Forges le ha encargado a Mariano que echara un vistazo alrededor y le diera un veredicto sobre lo que veía. Mariano tuvo en seguida la respuesta: aquí no pasa nada.







(Dibujos: FORGES)

PERICH GRAFFITI "LOS SECUESTROS DE REVISTAS"

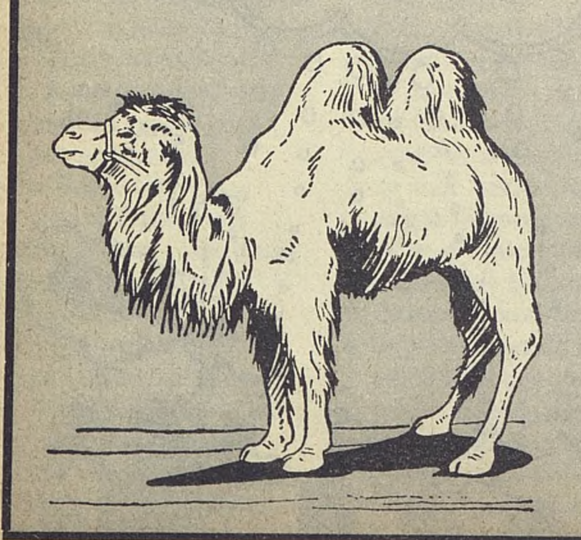
ES UN LIBRO QUE SE REFIERE AL SECUESTRO DE REVISTAS

FARENHEIT 1975

el PERICH

PRONTUARIO CULTURAL BASICO

Por el Profesor Perikides



MORAL

Vistos los resultados, parece ser que la frase: es más fácil que un camello pase por el ojo de una aguja a que un rico entre en el reino de los cielos, ha preocupado mucho más a los camellos que a los ricos.

—o—

RINCON DEL AMA DE CASA

Para eliminar este extraño sabor que a veces posee el pescado congelado basta con comer pescado fresco.



MI PERSONAJE INOLVIDABLE

En el último minuto de su vida, Federico Pastichet, tras una vida de desenfreno y maldad, se arrepintió y se convirtió. Por desgracia se hizo un lío y se convirtió al budismo. O sea que no le sirvió de nada.

REFLEXION PERSONAL E INTRANSFERIBLE

Si ciertos hombres que yo me sé fueran mujeres, tampoco me gustarían nada.

el PERICH

REVISTA

LEA B.O.E.

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

el PERICH

POLITICA RECREATIVA

Uno de los platos preferidos de muchos políticos actuales es el «pacto a la naranja».

—o—

VIDA ACTUAL

En el reciente juicio de Matesa no ha quedado nada claro lo que se hacía con el dinero que se ahorraban en lanzaderas.

—o—

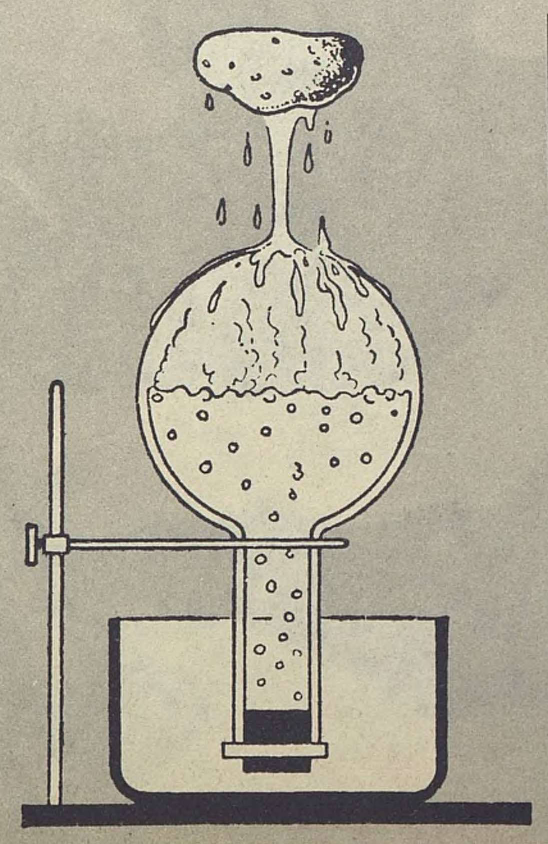
MARAVILLAS DE LA NATURALEZA

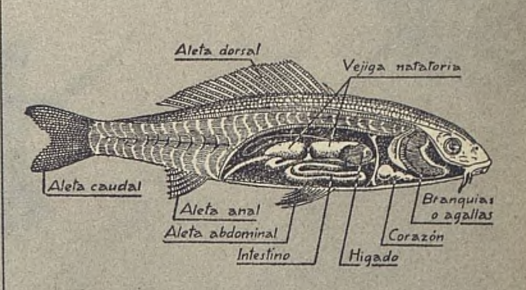
Hay gente que jamás se atreve a dar la cara. Por fortuna la Naturaleza, tan previsora, les ha dotado de culo.

—o—

LOS PROBLEMAS DE LA ENSEÑANZA

La única enseñanza gratuita que hay en nuestro país es la de los exhibicionistas. Y está castigada por la ley.





MARAVILLAS DEL UNIVERSO

El agua hierve a los cien grados, a no ser que sea agua caliente, que hierve mucho antes, claro.

—o—

PROBLEMA ABSOLUTAMENTE PERSONAL

No acabo de entender la gracia de practicar el salto de altura si luego uno no puede quedarse arriba.




CENTRAL NUCLEAR
INFORMACION
Julio Cebrian

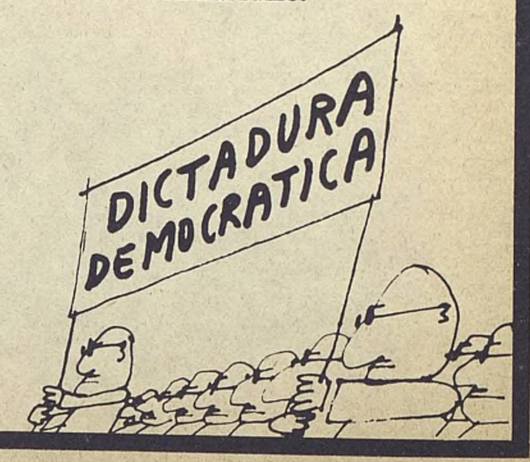
MAXIMO

-Esta sopa
es marxista

INJERTOS UNIFICADOS POLIVALENTES

Una descubierta por el Mercado Internacional de la Mistificación y el Travesti nos ha permitido elaborar el siguiente y sucinto catálogo:

- **Alfombras persas alicantinas.**
- **Petróleo árabe norteamericano.**
- **Empresa española multinacional.**
- **Pantalones tejanos de Tarrasa.**
- **Whisky escocés de Segovia.**
- **Baile andaluz madrileño.**
- **Crónica de Moscú de nuestro corresponsal en Viena.**
- **Safari africano en las estribaciones de Gredos.**
- **Noche de París en Madrid.**
- **Película española en versión danesa.**
- **Golpismo latinoamericano a la griega.**
- **Europa, Asia, Africa y Oceanía para los americanos.**
- **Estados Unidos de Euramérica.**
- **Gibraltar español británico.**
- **Comunismo ruso internacional.**
- **Banco mundial suizo.**



RECLAMACIONES

El padre de la patria don Saturno Calleja, procurador por el tercio congénito, fue sorprendido por el xilógrafo de «Por Favor» en el momento de golpear contundentemente a tres de sus hijos contra un objeto cúbico no identificado. Acto seguido, y sin que a nuestro xilógrafo le diese tiempo a grabar una nueva plancha, don Saturno Calleja devoró a sus herederos al grito de «¡Cría cuervos y te reformarán la Constitución!»

Un redactor de «Europa Press», personado en el lugar de la confrontación, preguntó a don Saturno si pensaba suicidarse tras su mitológico banquete. «Ni por pienso», contestó el ilustre parlamentario. Y acto seguido la emprendió a coces contra un masón.



RECLAMACION AJENA

«Por lo pronto, coge el azadón, teoriza, sé puntual. Paga tu precio y cobra tu salario. En los ratos libres pasta hasta reventar: hay inmensos predios de periódicos. O desplómate cada noche sobre la mesa del café, con la lengua hinchada de política. Calla o gesticula: todo es igual. En algún sitio ya prepararon tu condena. No hay salida que no dé a la deshonra o al patíbulo: tienes los sueños demasiado claros, *te hace falta una filosofía fuerte.*»

Octavio Paz: «Libertad bajo palabra»

MACROMULTAS CON DAÑOS A TERCEROS

(carta bastante abierta)

Señor Jefe de Multas a los Revoltosos:

Cuatro letras para decirle que me está usted haciendo la Pascua con el gusto que le ha cogido usted a poner multas a curas, estudiantes, obreros y pobres en general. Cuatro más para echarle en cara, con todos los respetos, que no tiene usted ni idea del valor de la peseta en el mercado de divisas de Legazpi. ¿Pues no me echa usted multas de a medio millón a peones del salario mínimo, a curas de más misa que olla y a estudiantes «progres» por su casa? (Por razones que no entro a discutir para evitar más multas.)

¿Y quién las paga, pues? Los multados, no, ya que no tienen de qué. Las Cajas de Ahorros Confederadas, tampoco, ya que no tienen prevista esta línea de crédito. Los mayores contribuyentes del reino, menos, ya que son todos de derechas y partidarios de un ejecutivo fuerte.

Las multas las pagamos los que no encontramos disculpa honesta cuando viene a vernos la pequeña comisión de turno y nos pide «al menos mil pesetas» para evitar que el delegado de Derecho, el coadjutor de los Desamparados, el enlace de «Follonesa» pasen tres meses de vacaciones en el «Carabanchel Palace» o la «Modelo Luz Palacio». Porque habrá de saber usted que los multados de ahora son muy señoritos y no son nada partidarios de los arrestos subsidiarios (perdóneme usted el pareado).

Uno comprende que el personal revoltoso prefiera pagar antes que ir a la cárcel, sobre todo si pagan otros. Uno comprende la zozobra del multado y no puede cobrar mil pesetas por escribir este texto y luego negárselas a quien le dio el tema. Uno comprende el significado del refrán «hoy por ti mañana por mí». Uno comprende que Hacienda tenga los bolsillos presupuestarios rotos e ignore con la mano izquierda lo que Gobernación le da con la mano derecha. Uno comprende todo, ya que uno es español viejo, pero como tanta comprensión ha introducido en mi cuenta números rojos (con perdón), uno ruega a usía tome buen ejemplo del tribunal que entendió en el asunto Matesa (que multaba con doscientas cincuenta pesetas a los testigos citados y no comparecientes) y proceda ante los revoltosos en discordia con equitativa proporción.

Es gracia y descuento que espero alcanzar de vuecencia, cuya vida y cuya bolsa Dios guarde y acreciente, y a mí que no me las descuide y mengüe, amén.



(Dibujos: PUIGROSADO)

Los hijos de su madre

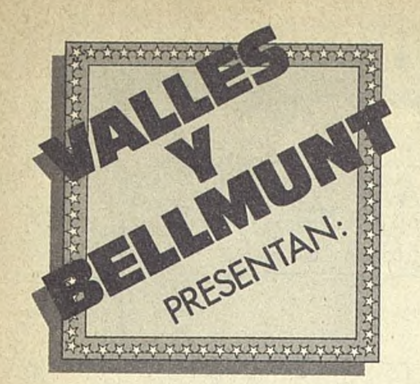
MI MAYOR ILUSION ES CASARME Y TENER DOCE HIJOS
VROM VROM
BALILLA
YOO TEENIIA UN KAMARAADA ENTREE TOODOS EEL MEJOOR
Y DE MAYOR, SERÉ SEMINARISTA
AAALA MADRI! AAALA MADRI! AAALA MADRI!
TENGO UNA MUÑEECA VESTIDA DE AZUUL

PFFFFT
DE ACUERDO, O.K. PERO YO SOY MÁS PARTIDARIA DEL ESTERILET QUE DE LOS ANAVULATORIOS
VRCOOM
EMERSON FITIPALDI
HAARE KRISHNAA HAARE KRISHNAA HARE HAREE HARE KRIIISHNA
CLINC CLINC
BUMBA BU BUMBA BUMBA
JESUS SAVES
AAALA MADRI! AAALA MADRI! AALA MADRI!
VOULEZ-VOUS COUCHER AVEC MOI CE SOIR...
Romeu 75

A ESTAS DOS GENERACIONES, SÓLO LAS SEPARAN UNA LARGA SERIE DE BUENOS, GRANDES Y SALUDABLES VASOS DE LECHE...

Los padres de su madre





6 PROYECTOS PARA EMBELLECER ESPAÑA

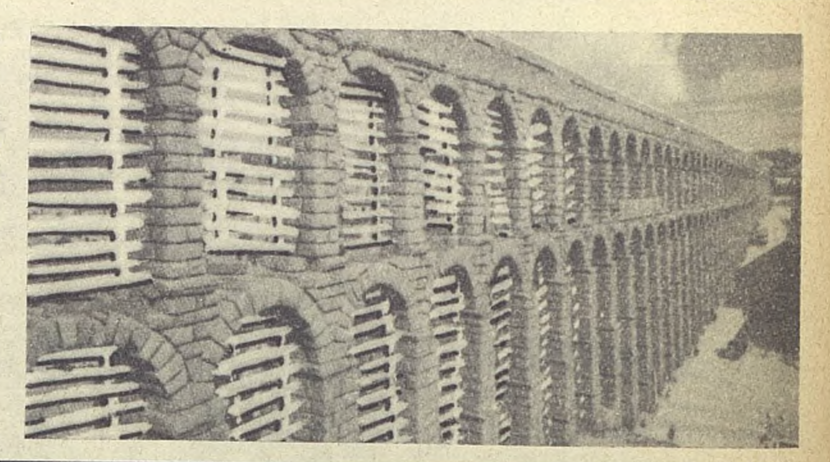
Por fin dos mil millones de pesetas bien gastados

MADRID. — (Logos). Según rumores el Presidente del Gobierno cenó ayer en Casa Agustín con los conocidos arquitectos catalanes *Vallés y Bellmunt Presentan*. En el transcurso del frugal ágape de trabajo, las tres personalidades pasaron revista a 6 proyectos de embellecimiento y remodelación de España. Al verlos, el Sr. Arias dijo parodiando a su colega Giscard: «Oh, la, la, la, c'est magnifique...». Así, pues, todos los rumores apuntan hacia la pronta realización de algo que ya ha sido calificado por los iniciados como «obra visionaria», «pirámides del 12 de Febrero», «el contra-Bofill», etcétera...».

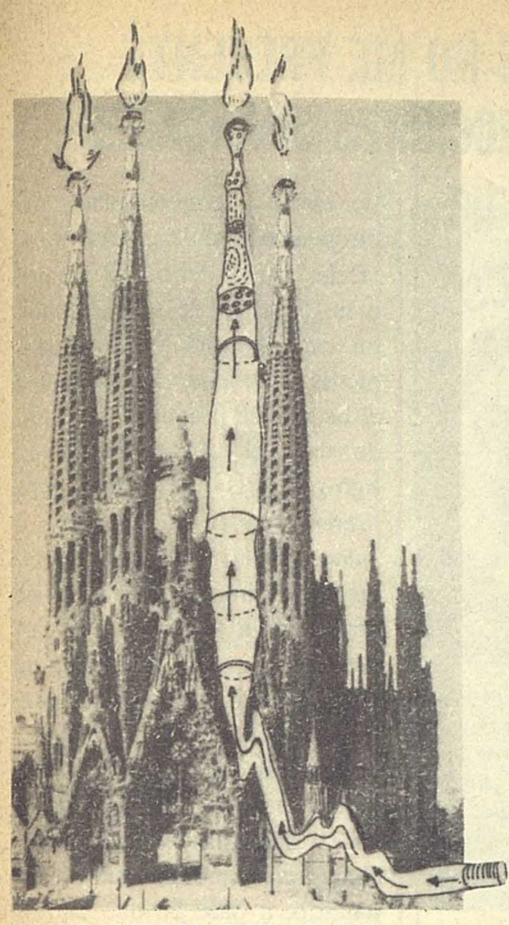
Puestos al habla con los dos arquitectos, éstos nos ofrecen en exclusiva para *Por Favor* los pormenores de los proyectos.

Al leer la noticia nos dimos cuenta de la similitud existente entre los acuerdos de esta cena y el encargo hecho por el Presidente del gobierno francés, al arquitecto catalán Ricardo Bofill en el sentido de remodelar Les Halles de la vieja y entrañable París. Por esto, nos hemos puesto en contacto con los dos arquitectos catalanes a fin de que nos expongan sus planes.

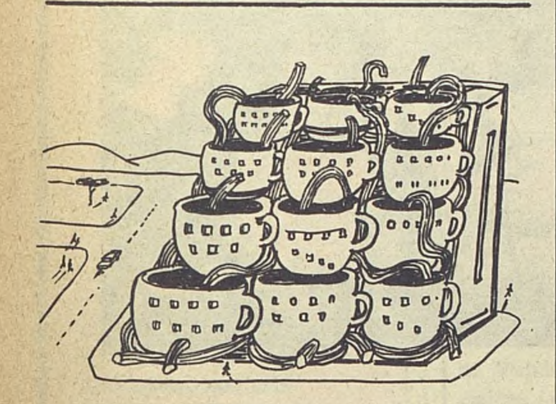
1 – PROYECTO SEGOLUX (aplicación de los sistemas urbanísticos Gradulux a las zonas rurales). La base del proyecto consiste en dotar a todos y cada uno de los arcos del acueducto de Segovia de una elegante persiana gradulux, de manera que una vez desplegadas formen los colores nacionales.



2 – POLULANDIA (Proyecto de descentralización urbana). Se trata de un parque de atracciones, diseñado según las estructuras viales del Monasterio de Piedra. Dentro de un recinto no menor de 2.000 metros cuadrados, ubicar en sanas zonas campestres (Valle de Arán, Navacerrada o valles asturianos), los jóvenes campesinos no iniciados en atmósferas de gran ciudad, encontrarán las siguientes atracciones:
Parking completo, atasco urbano, palomas leprosas, casa encantada de ambiente gran Bilbao, alto horno, pesca de deshechos en el río Nalón, bocadillos de Frankfurt con trago de solares, túnel de los ruidos, paso cebra...



3 — GAUDI NATURAL (Proyecto acelerado en el que iglesia-industria coinciden arquitectónicamente en pro de la belleza urbana). Observando la pauta actual, en la que los curas obreros juegan un papel de cambio, este proyecto se propone maximalizar tal divisa. ¿Por qué curas obreros y no iglesias-industrias? Al materializar este último binomio hacemos coincidir rendimiento funcional y canto gregoriano.
ELEMENTOS: Torres de la Sagrada Familia, conductos de gas natural, pináculos quemadores y una iluminación natural para un Gaudí natural.



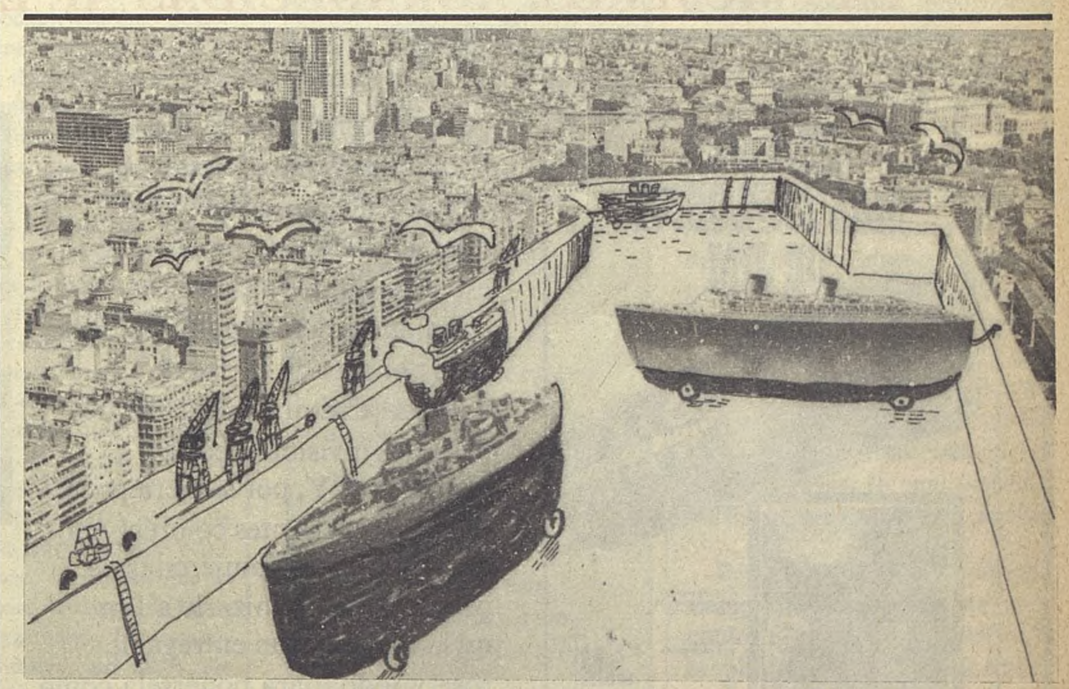
6 – CHOCOCHURRO, HABITATS PARA FUNCIONARIOS. Recuperando el viejo sueño infantil de la casita de turrón, proponemos a mayor honra y gloria de la capital un plan de remodelación que despertará la envidia de la Europa liberal, trasnochada y caduca.



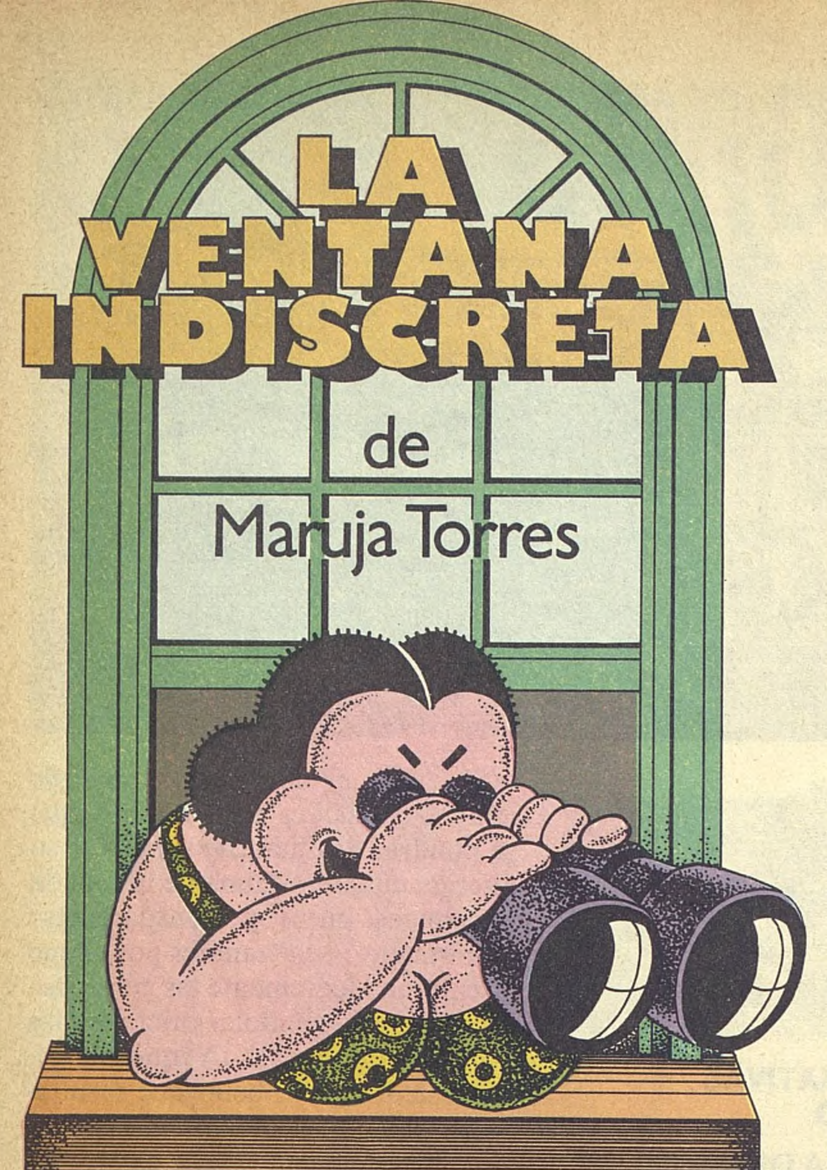


TRES ALTERNATIVAS PARA MADRID

4 – LA VENECIA DE CASTILLA. Este es el más ambicioso de los 6 proyectos, el más difícil, pero al mismo tiempo el más entrañable. ¿Se imaginan ustedes lo contentos que se pondrán los madrileños al ver su querida ciudad totalmente inundada por aguas puras y transparentes? ¡Un inmenso Manzanares por el que circularán alegremente las góndolas-públicas, las góndolas-oficiales, las góndolas-tanque…! ¿Y qué me dicen ustedes de lo bello que resultará un partido en el Santiago Bernabeu, el césped cuajado de figuras internacionales de la pesca submarina?



5 — MADRID, PUERTO SECO DE ESPAÑA. Es de todos conocido el gran influjo que tiene para una gran capital el puerto marítimo, lugar por el que entran y salen ideas, culturas y tabaco… Hemos pensado que un Madrid sin malecón es como un pueblo sin futuro, por ello ahí va el proyecto en el que barcos, barquichuelos y remolcadores con ruedecitas disputan en belleza y estilización sobre la arena del dique seco.



POR QUE NO ME PRESENTE A LAS ELECCIONES SINDICALES



Un adiestrador particular pero voluntarioso, empeñado en formar a un grupo de «go-gó girls» para que se pongan en plan sindicalista subido utilizando ambas piernas y equilibrando la cosa de la apoyatura en una u otra.

Confieso que estuve a punto de hacerlo. Tras largas noches de meditación, de insomnio, de dudas y replanteamiento a todos los niveles —acabé molida, por cierto—, cogí el bolso y me dirigí al edificio de Sindicatos. ¿Debo? ¿No debo? ¿Seré útil o no en caso de ser aceptada mi candidatura? Subí los primeros peldaños, llegué hasta el bedel y le pregunté por dónde caía el departamento de «go-gó girls». «*Vengo para presentarme como candidata a enlace sindical*», añadí amablemente. El hombre me miró de arriba abajo y esbozó una sonrisa irónica. Yo me miré de arriba abajo, y en ese instante me percaté de que sólo tengo una pierna. La izquierda. Comprendí de repente lo absurdo de mi situación. Con la derecha tal vez hubiera podido intentarlo, a base de dar saltitos al compás de un disco de Georgie Dann. Pero con la izquierda, imposible. Hubiera sido empezar con mal pie. Así que di media vuelta y me alejé renqueando melancólicamente.

LAS MUJERES, AGRADECIDAS AL EXPLOSIVO JIM



¿Cómo resistirse a un slip «Jim Dinamita»?, me pregunto. Totalmente imposible. Sólo contemplando el anuncio que estos días inunda la prensa cotidiana y demás publicaciones se le pone a una la piel de gallina. ¡Cintura insensible, elásticos invisibles, corte anatómico! Y, por si fuera poco, ¡en ocho excitantes colores! Así que un grupo de mujercitas de pro decidió organizarle a Jim un homenaje, con entrega de rosa y todo, para ponérsela como al descuido en una esquina del slip. Jim estaba realmente emocionado. «*Teníamos que*



hacerlo», dijeron ellas. Y se volvieron a casa tan contentas, porque allí las estaba esperando su indomable varón explosivamente calzoncillado. ¡Gracias, Jim Dinamita!

PALPITACIONES VARIAS

Leo que la reina Fabiola piensa adoptar un huerfanito israelí y una huerfanita árabe, y que los educará como hermanos, **«con la ternura y el amor infinito que Fabiola sabe poner en todo cuanto se refiere a las criaturas».** Me enjugo una lágrima y prosigo hasta llegar al final de tan edificante historia: **«La jornada en que les conoció fue una de las más dichosas de su vida de soberana.»** Y ahora viene lo mejor: **«No puede esto dudarse en una mujer tan buena católica como es la española y madrileña, que ha llegado a reina merecidamente.»** Colorín, colorado, este cuento no se acaba nunca.



Y siguen las materneces. Tina, de Las Grecas, nada más parir declara que tras el fastuoso acontecimiento se ha sentido más mujer **«y, sobre todo, madre». Vale, Sherlock Holmes.**



Carmen Sevilla: **«En estos meses de confusión he tenido a mi lado a mis seres más queridos: mis padres, mi hermano Pepito, mis primos de Sevilla, mi fiel Agripina, mi hijo... ¡Y Dios, que siempre está a mi lado!»** Debo confesar que lo de la fiel Agripina me intriga. Sí, me intriga.

Pantallotas

SIETE BOMBAS SIETE



«Juggernaut».

Para los enemigos del cine de catástrofe gloriosa pero amantes de los films de evasión inteligentes y con sólo la mínima trampa incorporada, recomendación efusivísima de *«El enigma se llama Juggernaut»*, película con bombas camufladas en trasatlántico de lujo –concretamente, siete–, que Richard Lester ha tenido la delicadeza de dirigir sin tomarle el pelo al público y ofreciéndole, arropando la historia central de suspense, una serie de apuntes psicológicos que, aunque estén tratados sin profundizar, vale la pena tener en cuenta. A mí, lo que más me ha hecho cavilar de «Juggernaut» es precisamente el tipo que se esconde tras el pseudónimo que da títalo a la película, ese ex-especialista en explosivos a quien el Gobierno arrumbó después de haberle utilizado para sus fines belicistas. Y me hace cavilar también el personaje de Richard Harris, el otro especialista –éste, en activo– que es utilizado para desmontar la trampa de «Juggernaut». Me pregunto, en definitiva, qué hace, qué hará con su vida toda esa gente robotizada para ser eficaz dentro de la violencia legal: porque que se dediquen a cuidar de los narcisos de su jardín, no me lo creo ni de los británicos.

CADERAZOS INFORMATIVOS

—Se reunió la otra noche la nueva asociación que se autodenomina: «Mayoría silenciosa unida», pero se despidieron en seguida porque no tenían nada que decirse.

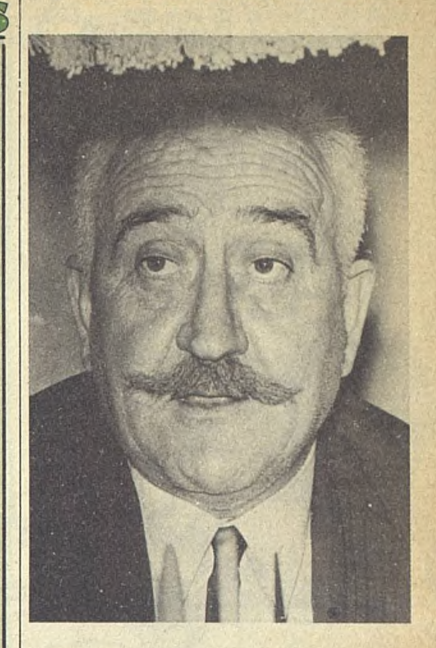


—Después de haber hecho retirar del plató de TVE, donde ella tenía que ser captada por las cámaras en ejemplar discurso, una fotografía en la que aparecía un parcial destape de torso femenino, la directora de «Telva» y nada de «Por Favor» ha dictaminado que todas las redactoras de su revista permanezcan siempre de espaldas.



—Desde que Alfonso Paso ha escrito por ahí que su pasión por las lechuzas se ha convertido ya en algo verdaderamente enfermizo, tengo en mi amplia terraza a verdaderas bandadas de búhos enloquecidos que llaman a mi ventana diariamente en demanda de socorro como si fueran una paloma y yo les trato con cariño que es mi persona. Los pobrecillos no tienen ninguna culpa de los instintos desmadrados del señor Paso.

ES MI HOMBRE



Eduardo Tarragona

En un cajón de mi mesita de noche, junto al misal de mi primera comunión, el rosario de mi madre y quédate con todo lo demás, tengo bien guardada una foto tuya, previamente plastificada para que no se me ponga amarilla con el tiempo. En ella apareces sonriente, lerrouxiano como nunca, con gotitas de mar colgando de tu bigote, vestido con un bañador a lo «gatsby», pero con las cuatro barras, y con la playa de Sitges como fondo. Recuerdo perfectamente cuándo te la hicieron: acababas de ofrecer un almuerzo al aire libre para pedir ministros en Pedralbes y todavía llevabas una sardina a la brasa en la mano. No se han instalado ministros en Barcelona, pero me dicen que las sardinas cada día están más caras: lo cual demuestra la carrera que llevas, macho.

Pero esa foto la conservaré siempre, aunque no llegues a alcalde, ni siquiera a pubilla de Hopitalet. Y me gustaría trabajar como simple obrera en cualquiera de tus fábricas, para poder verte de lejos aunque sólo fuera en las negociaciones de convenio colectivo.

Maruja TORRES

¿ADEPA?
MMNNN
¿R.S.P.?
¿PROLECHES?
¿U.D.S.?
NO NO Y NO
GÑÑÑÑ
¡¡U.D.P.!?
MMMM-NN-NO
GÑÑÑ
GÑÑÑÑ
¡SPLUTCH!
¡¡SPLUTCH!!
GASP
TATE
JUEVES, 15 MAYO
PRESENTACION
PUBLICA DE LA ASOC
SOCIEDAD
POPULAR DE
LUCHA POR LA
UNIDAD
TRADICIONAL DE LA
CAUSA
HISPANA
COLOQUIO A CARGO DE LOS PROMOT
DON. G. MARCOS CHORRILLO
DON F. PITOS MUÑIZ
DON M. PARDALERO DEL CASTAÑO
LUDOVICO

(Dibujos: LUDOVICO)

EL DEPORTE:

LIMPIA, FIJA Y DA ESPLENDOR

¿SE CERRARAN LAS FRONTERAS A LOS EXTRANJEROS?

¿Que se prohíbe que nuestros trabajadores entren en Alemania? Pues a pagar con la misma moneda. Esto parece que sucederá dentro de pocos días. Según «Dicen...» el motivo es que pese a los seiscientos millones gastados en jugadores, ningún equipo ha conseguido llegar a una final europea.

El razonamiento es indudable que está en la línea que han marcado los dirigentes del deporte español. A grandes males, grandes parches. Porque quienes deciden estas cosas, aún no se han parado a pensar que el problema del fútbol español es de raíz. Mientras en las poblaciones no haya lugares donde practicar deporte con buenos monitores y aquél no se conciba como competición sino como participación es indudable que seguiremos donde estábamos. Y los extranjeros sólo contribuirán a proporcionar espectáculo, que ya hace falta, porque con el que dan los nativos...

NUEVE MILLONES TAILANDESES PARA PERICO

Nueve millones, nueve, cobrará Perico Fernández por defender su título mundial en Bangkok ante el campeón local. Al parecer, los reyes de Tailandia, Sirikkit y Bumiphol están preocupados por el hecho de que cualquier día los van a meter en la calle y antes que las masas se conciencen más están dispuestos a proporcionarles temas para que no piensen en otras cosas. El día 15 del mes de julio se celebrará el combate. Esperemos que Perico no crea tener ya el dinero en el bolsillo, porque de aquí a entonces puede que pasen muchas cosas por aquellos paralelos y meridianos.

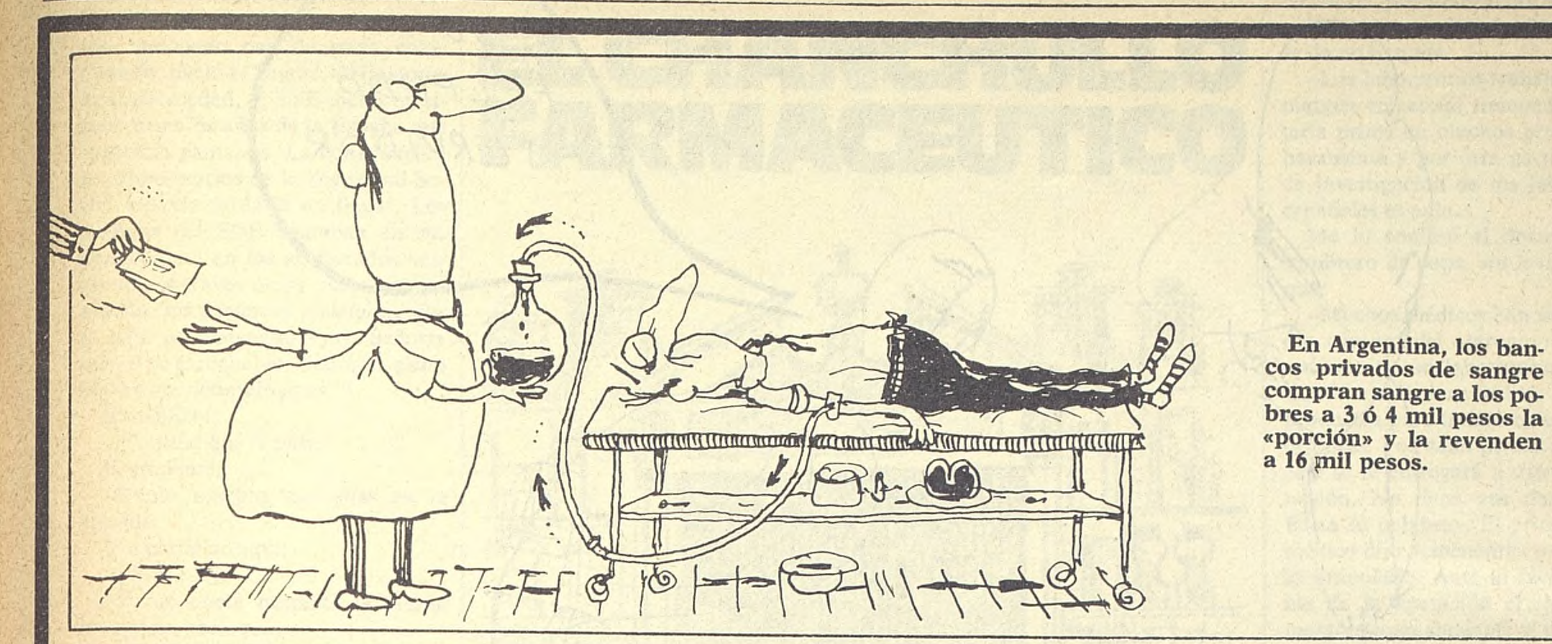
CAVERO DA SEÑALES DE VIDA

Está visto que el presidente de la Federación Española de Atletismo tiene ganas de que se hable de él, aunque sea mal, lo cual siempre sucede porque motivos ya da, ya. Así, el último es la retirada de una asignación de 12.000 pesetas mensuales al recordman español de atletismo, Martí Perarnau, por las colaboraciones de éste en «Diario de Barcelona», que no son de botafumeiro precisamente. Si las cosas han llegado a este nivel, ¿qué se puede esperar del señor Cavero cuando utiliza estos procedimientos?

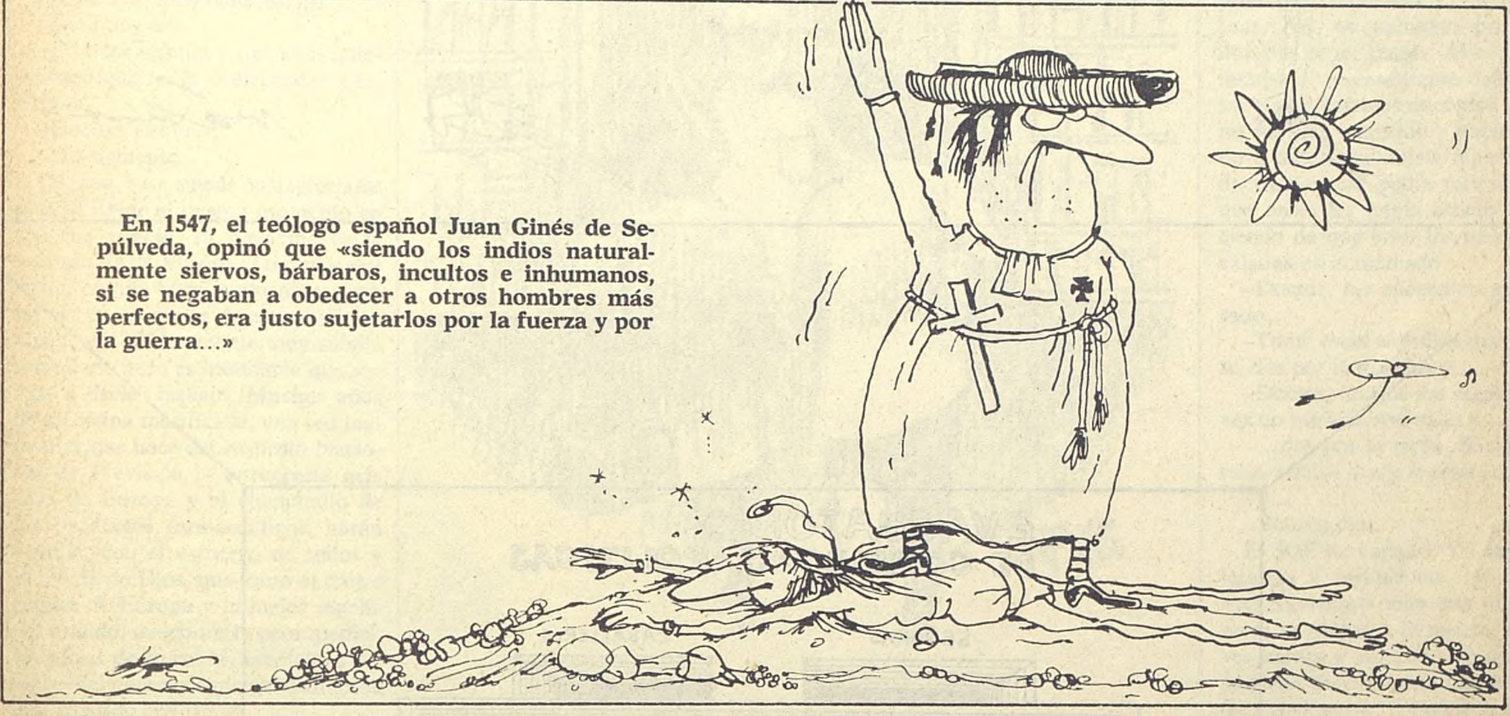
—¿Justo el resultado?



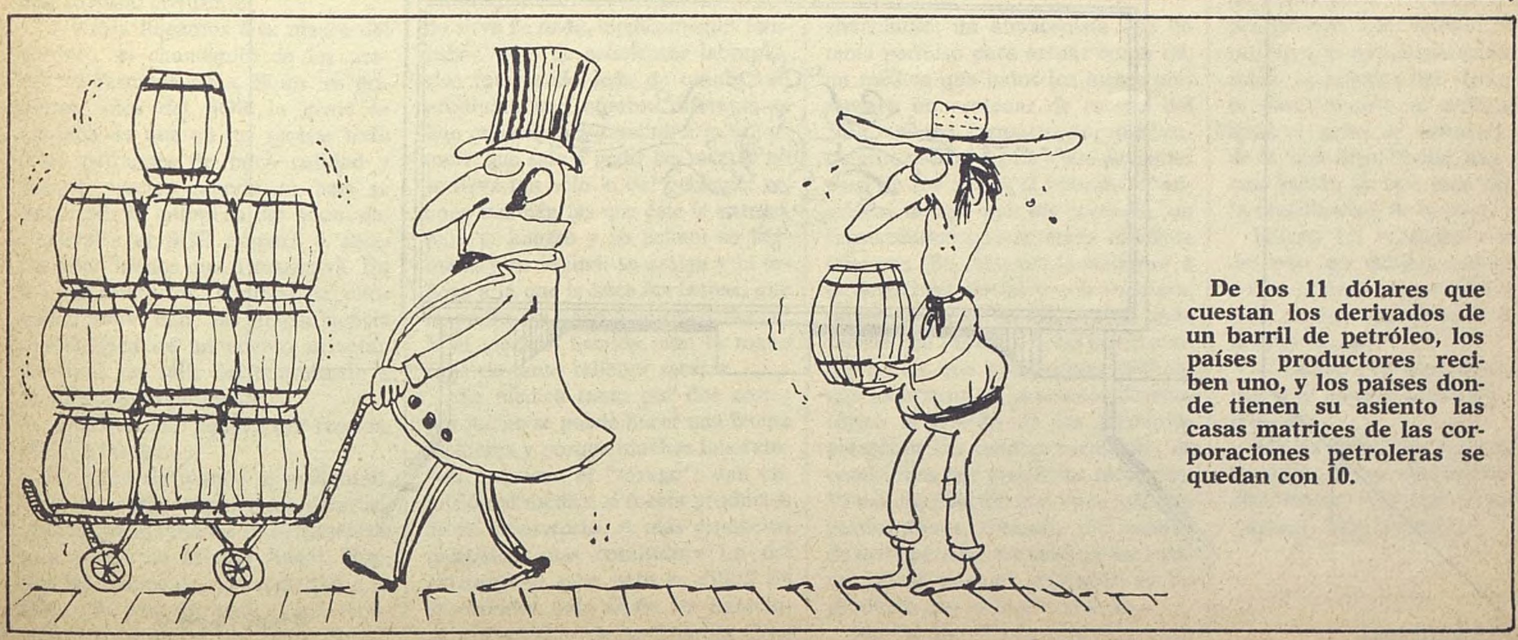
PARECE INCREIBLE, PERO ES VERDAD



En Argentina, los bancos privados de sangre compran sangre a los pobres a 3 ó 4 mil pesos la «porción» y la revenden a 16 mil pesos.



En 1547, el teólogo español Juan Ginés de Sepúlveda, opinó que «siendo los indios naturalmente siervos, bárbaros, incultos e inhumanos, si se negaban a obedecer a otros hombres más perfectos, era justo sujetarlos por la fuerza y por la guerra...»



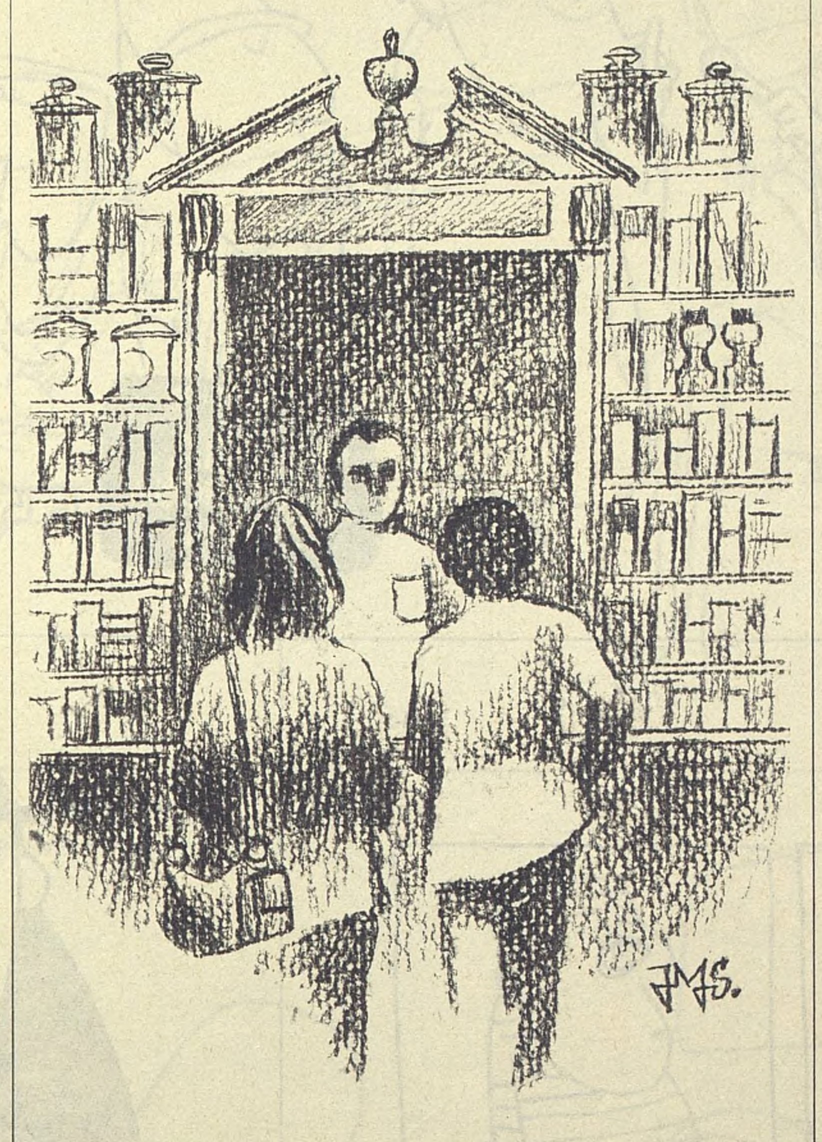
De los 11 dólares que cuestan los derivados de un barril de petróleo, los países productores reciben uno, y los países donde tienen su asiento las casas matrices de las corporaciones petroleras se quedan con 10.

(Dibujos: OSKI)

(Dibujos: MAXIMO)

Irreal como la vida misma

EL CHANCHULLO FARMACEUTICO



Cuando este país era tan pobre que iluminaba sus tardes con luz de quinqué y mitigaba sus fríos con calor de brasero y calmaba su hambre con racionado pan de sucio color moreno, nació el Seguro Obligatorio de Enfermedad, el SOE dicho en siglas. Eran los años de la España que construía pantanos. La construcción de ambulatorios de la Seguridad Social todavía tardaría en llegar. Los médicos del SOE visitaban en sus domicilios y en los atiborrados vestíbulos, a través de la puerta entreabierta, los pacientes musitaban por lo bajo un resignado «¡ay, Señor!» mientras escuchaban diálogos ejemplarmente deontológicos.

El médico:

–¿A usted qué le pasa?

El paciente:

–Siento muchas molestias en la espalda.

Y a partir de aquí:

–¿Sólo eso?

–Y me duele bastante la pierna izquierda, por aquí...

–¿Cuántos años tiene usted?

–Sesenta y tres

–¿Y a los sesenta y tres años quiere usted que no le duela nada? ¡Aspirinas!

–Doctor, es que...

–¡El siguiente!

De una cosa puede vanagloriarse el SOE desde el mismo momento en que fue creado: su medicina es la más rápida de Europa. Treinta y seis visitas en una hora es plusmarca que tal vez algún día se llegue a batir en algún país médicamente muy subdesarrollado pero es indudable que vamos a darles trabajo. Muchos años de medicina masificada, una red tentacular que hace del Instituto Nacional de Previsión la burocracia más cara de Europa y el chanchullo de los productos farmacéuticos, harán posible, con el esfuerzo de todos y la ayuda de Dios, que junto al mejor alpiste de Europa y la mejor regaliz del mundo, tengamos la peor medicina social de todas las medicinas sociales del ancho y superpoblado orbe mal llamado civilizado.

Y ahora llegamos a la madre del cordero: el chanchullo de los productos farmacéuticos. Si en los primeros años del SOE la gente se quejaba de que en las recetas todo eran potingues de poca calidad y menor precio, cuando el país se lanzó por la autopista del boom del desarrollo el SOE empezó a recetar poco menos que a mansalva. En los ambulatorios, algunos de ellos construidos con la magnificencia demagógica de un cuento oriental, es usual ver salir del consultorio a la enfermera del doctor:

–Los que sólo vengan por recetas, que me las den.

Multitud de manos se adelantan. Hace unos años, apenas dos décadas, podían ser las manos implorantes de «La Pietà» de Miguel Angel. Hoy, son las manos de una sociedad a la que se ha educado para el superconsumo –neveras, coches, libros que no se leen, comprar de todo para que no sirva de nada, medicamentos también–. Más de seiscientos laboratorios fabricando más de quince mil productos con nombre diferente se han cuidado del desmadre: la enfermera que sale a pedir las recetas no se lleva tan sólo la del paciente: recoge también las que éste le entrega para su suegro y su primo; su hermana y su vecina; su amiga y la señora a la que le hace las faenas, que la pobre no tiene Seguridad Social. Y el médico, bacilón, con la mano floja de tanto rellenar recetas.

«Se medica tanto por dos cosas: porque no se puede hacer una buena medicina y porque muchos laboratorios practican el "tarugo": dan comisión al médico si receta productos de su laboratorio. A más productos recetados, más comisión.» Lo del «tarugo» se sabe pero es difícil de aprehender. Sólo ahora, en Barcelona, un servicio de la Guardia Civil ha llegado un poco al entresijo del chanchullo: un almacenista que no tenía permiso para actuar como tal, un médico que todos los meses presentaba un centenar de recetas del SOE en una farmacia por medicamentos que no servía a sus pacientes pero de los cuales sí cobraba comisión al tiempo que los revendía, un farmacéutico que se hacía el idiota mientras iba facturando millones a la Seguridad Social y ¡oh sorpresa, oh maravilla de las maravillas! nada menos que treinta y ocho liquidaciones en las que prestigiosos médicos que mandaron el juramento deontológico al desván de los recuerdos presentan sus cuentas mensuales de comisiones por productos recetados. Vi una liquidación con estos mis ojos pardogatunos: dieciséis mil pesetas de nada percibía un médico por recetar no sé cuantas unidades de un producto que vale mil pesetas.

Me lo dijo Pérez, que estuvo en Mallorca:

–En muchas ocasiones el «tarugo» llega incluso hasta a un cuarenta por ciento del precio de venta al público.

Me lo ha explicado Rita, lo que se da no se quita:

–Los laboratorios trabajan con un margen comercial tremendo: la materia prima en muchos productos es baratísima y por otra parte la labor de investigación de los laboratorios españoles es nula.

Me lo confesó el doctor, ya sin sombrero de copa, sin levita ni chaqué:

–Muchos médicos han sido estafados con eso del «tarugo». El representante de un laboratorio pasó diciendo «aquí tiene la lista de treinta productos para treinta enfermedades distintas. Por cada producto que recete se le entregará a usted una comisión. No tiene que demostrarlo. Basta su palabra». El primer mes el médico dijo «cincuenta» y se le pagó lo estipulado. Ante lo fácil y rentable de la operación el médico aumentó al mes siguiente el número de productos recetados y volvió a cobrar. Así, en aumento progresivo, durante varios meses. Al cabo de un tiempo el representante dejó de pasar y el médico se encontró con que no cobraba comisión y había recetado a toda su clientela aquellos productos que no podía retirarles porque antes les había estado convenciendo de que eran los mejores que existían en el mercado.

–Doctor, me encuentro muy cansado...

–Tome estas cápsulas que le receto, dos por la mañana y...

–Doctor, las que me recetó la otra vez no me hicieron nada y...

–...dos por la tarde. Si sigue cansado vuelva que le recetaré otra cosa.

–y...

–Buenos días.

El SOE ha variado. Ya hay ambulatorios y residencias. No se grita «¡el siguiente!» sino que una enfermera se asoma a la puerta y musita «el treinta y cuatro». No se recetan pócimas de dos duros sino productos de mil pesetas. Y mientras se sigue practicando una dudosa medicina, prolifera la automedicación, se consolida la práctica del «tarugo» y sobrepasa los siete mil millones de pesetas el gasto de farmacia a cargo de la Seguridad Social, hay ingenuos que hablan de que esto del SOE es la socialización de la medicina.

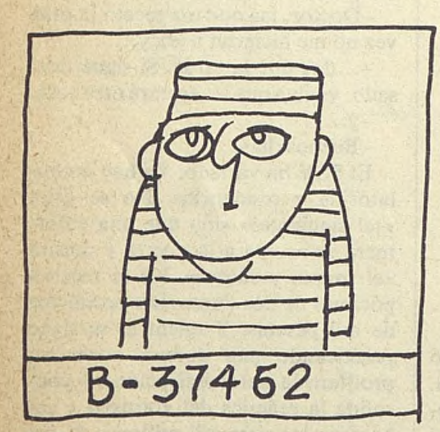
Please. La borrachera semántica del país no debiera alcanzar estas cotas. ¿Cómo va a existir socialización en una estructura neocapitalista? Por cierto:

–¡Mamá! ¿Te acuerdas que tienes que ir al médico a recoger diecisiete recetas?

Me ha dicho que irá otro día. La farmacia le ha adelantado los medicamentos. «Ya traerá otro día las recetas», han razonado.

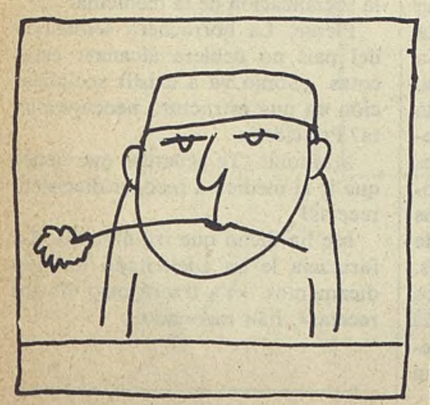
José MARTI GOMEZ

ASOCIACION
MAYORIA
SILENCIOSA
UNIDA





PRESO COMUN





PRESO POLITICO



–¡Y estos tíos! No tienen bastante con saber de nuestra predisposición al diálogo. Quieren incluso que dialoguemos.





(Dibujos: MARTINMORALES)

"...La huelga se avisará con ocho dias de antelación..."

CARTELERA
DE HUELGAS PARA LA PRÓXIMA SEMANA
ALTOS HORNOS: PROXIMO DÍA 13, ESTRENO
MIERES: 12, TARDE. ESTRENO DE UNA HUELGA MULTITUDINARIA
SEAT: INMINENTE ESTRENO
FASA: DÍA 4, REPOSICI...
Vallés



COMO SIEMPRE

Director: Eduardo Arce

Consejo de Dirección: Forges, Perich, M. Vázquez Montalbán, J. Ilario

Redactor Jefe: Juan Marsé

Secretaria de redacción: Rosa Feliu

Colaboradores: A. Alvarez Solís, Cesc, El Cubri, P. García, J. J. Guillén, J. Martí Gómez, Martín Morales, Máximo, Nuria Pompeia, Romeu, Joan de Sagarra, M. Torres, A. Turnes, Vallés, Villagrasa, Gloria Otero, Bellmunt, Tom, Ludovico, Ramón Pi, Outumuro, Rafael Wirth, J. Cebrián

Diseño gráfico: Carlos Armenteros

Realización: Juan Oró

Producción: Antonio Navarro

Publicidad: Alberto Alventosa

Exclusiva de Publicidad: PRESSMEDIA
Aribau, 282, 5.°, 4.ª Barcelona-6

Publicidad Madrid:
Juan Magaña Ruiz

Administración:
Roberto Bassas, 36 Barcelona-14

Edita: Punch Ediciones, S.A.
Roberto Bassas, 36 Barcelona-14
Tel.: 239 05 29

Imprime: Printer, industria gráfica sa
Tuset, 19 Barcelona
Sant Vicenç dels Horts 1975
Depósito Legal: B-11345-1974

Distribuye: EDIPRESS - Barcelona







MÁXIMO

Diario Apócrifo

BIBLIOTECA SECRETA Por Favor

PUNCH EDICIONES

Libros para leer y mirar si la autoridad lo permite y el tiempo no lo impide.

PUNCH EDICIONES

FOSFATO DEL MONO

SAHARA (ESPAÑA)